

JORNAL DO AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DA TRAFARIA

# A CHAMINÉ



# TRAFARIA



O AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DA TRAFARIA  
DESEJA A TODA A COMUNIDADE EDUCATIVA BOAS  
FESTAS E UM FELIZ ANO NOVO!



## MENSAGEM DA PRESIDENTE

Mais um ano passou e é chegado um dos momentos mais adorados por todos nós. O NATAL!

O Natal é sinónimo de partilha, gratidão, dádiva e amor ao próximo. É o tempo da família, dos amigos, daqueles que gostamos e amamos, num espírito de união e fraternidade.

O ano que estamos a concluir é um ano marcado, no nosso país, pelas eleições autárquicas realizadas em outubro. Contudo, no contexto internacional, a agenda fica marcada pelo aumento das guerras entre povos, conflitos que têm afetado aqueles que mais sofrem e que não têm qualquer responsabilidade na sua existência.

O aumento destes conflitos provoca crises migratórias às quais não podemos ficar insensíveis. Qualquer desalojado por motivos de guerra tem de provocar em nós sentimentos de compaixão e amor, sentimentos que crescem quando o desamparo é provocado aqueles que são mais frágeis, como crianças e idosos. A perda dos seus sonhos, da sua infância ou de tudo o que foi conquistado ao longo da vida é algo que ninguém pode aceitar.

Todavia é nestes momentos que devemos acreditar num futuro melhor, num sol que brilhará para todos e na oportunidade que surgirá para que a vida volte a sorrir.

A resposta que damos, cada um de nós, a estas crises migratórias, faz toda a diferença na vida de cada pessoa. Fazer novas amizades, criar condições para a sua integração de forma planeada e estruturada pode significar conquistas que estavam perdidas à nascença.

Neste Natal gostaria de apelar ao coração de todos e de todas, deixando uma mensagem de partilha, dádiva e de amor. Todos podemos doar, doar bens, doar tempo, doar amor, doar carinho. Cada um de nós doa aquilo que quiser, aquilo que nos fizer sentir melhor.

Para que este Natal possa ser vivido por todos com maior felicidade, DOA.

DOA POR TI, DOA POR TODOS.

**A Presidente da Junta da União das Freguesias  
de Caparica e Trafaria  
Sandra Chaíça**



## MENSAGEM DO DIRETOR

Caros(as) leitores(as),

Encerramos mais um período letivo com a satisfação de vermos, dia após dia, o empenho e o progresso dos nossos alunos. Cada conquista — pequena ou grande — traduz o esforço conjunto de estudantes, docentes, assistentes operacionais, famílias e de toda a comunidade educativa. É esta energia positiva, de construção e de aprendizagem contínua, que faz do nosso Agrupamento um espaço vivo, inclusivo e em constante evolução.

À medida que nos aproximamos de um novo ano, renovamos a esperança de que 2026 traga consigo uma das notícias mais aguardadas pela nossa comunidade: o início das obras da nova Escola Sede, o futuro Centro Escolar da Trafaria (1º, 2º e 3º Ciclos). Um passo decisivo para garantir melhores condições, mais oportunidades e espaços verdadeiramente à altura do talento e das necessidades dos nossos alunos.

E enquanto esperamos por este marco tão importante, temos também motivos para entusiasmo no presente. Se os ventos continuarem a soprar a nosso favor — e tudo indica que sim — a Escola Básica nº 1 da Trafaria reabrirá já em janeiro, após a pausa letiva do Natal, trazendo consigo uma ampliação e requalificação muito necessárias, que certamente melhorarão a experiência de todos.

Que este novo período seja vivido com serenidade, motivação e confiança. Que cada sala de aula continue a ser um lugar de crescimento, curiosidade e esperança. E que possamos, juntos, celebrar os sucessos que já alcançámos e preparar, com otimismo, os que ainda virão.

Votos de um excelente ano novo para toda a comunidade educativa!

**Professor Sandro Batista Gonçalves  
Diretor do Agrupamento de Escolas da Trafaria**

## SEMANA EUROPEIA DO DESPORTO NA ESCOLA: UNIDOS PELO DESPORTO | 4.º JOGOS DE PRAIA

De 22 a 26 de setembro, a nossa escola organizou os 4.º Jogos de Praia, uma iniciativa integrada na “Semana Europeia do Desporto na Escola: Unidos pelo Desporto”.

A atividade contou com a participação de alunos de diferentes faixas etárias e níveis de preparação física, cumprindo o principal objetivo da iniciativa europeia: promover o desporto e incentivar a prática de atividade física de forma inclusiva e acessível a todos.

Ao longo da semana, os alunos tiveram oportunidade de experimentar diversas modalidades de praia, reforçando o espírito de cooperação, o gosto pelo movimento e a importância de um estilo de vida ativo.

A realização dos 4.º Jogos de Praia reafirma o compromisso da escola com a promoção de hábitos saudáveis e com o envolvimento dos alunos em experiências desportivas motivadoras, valorizando o bem-estar, a convivência e a educação para a saúde.

**Professora Carla Tavares**

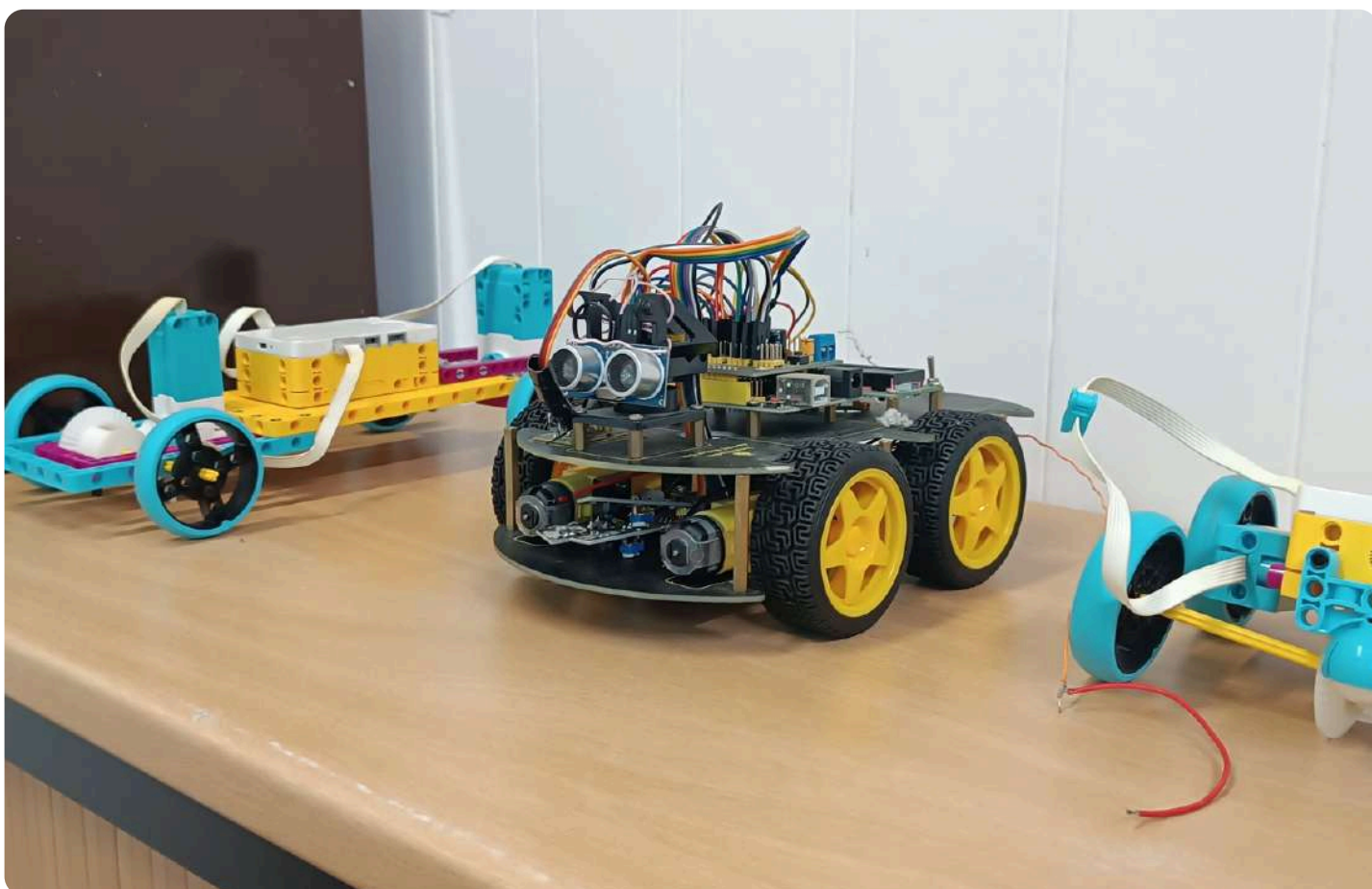


## BRINCAR VOLTOU A ESTAR NA MODA

Na Escola da Trafaria, os telemóveis deram lugar ao que há de mais valioso na infância e na juventude: o brincar, o conviver e o criar memórias juntos. A dinâmica recente promovida pelo Agrupamento trouxe de volta a alegria das brincadeiras tradicionais, que rapidamente conquistaram o entusiasmo dos alunos. Entre risadas e energia, regressaram os jogos de tabuleiro, as cartas, a corda e tantas outras brincadeiras que estavam quase esquecidas. Os intervalos encheram-se novamente de movimento, amizade e partilha, transformando o ambiente escolar num espaço mais vivo e colaborativo. Os alunos demonstraram criatividade, espírito de equipa e uma enorme vontade de participar, fazendo deste regresso ao brincar um verdadeiro sucesso. O Agrupamento deixou também uma palavra de agradecimento especial aos encarregados de educação, cujo apoio tem sido fundamental para iniciativas que promovem o bem-estar e o desenvolvimento integral dos estudantes. Mais do que uma tendência, brincar voltou mesmo a estar na moda — e prova disso são os sorrisos e a energia renovada que agora marcam o dia a dia da Escola da Trafaria.

# CLUBES ANO LETIVO 2025/2026

O Agrupamento de Escolas da Trafaria inicia este ano letivo com uma oferta renovada e diversificada de nove clubes, pensados para enriquecer a experiência escolar dos alunos e promover competências além da sala de aula. Estes espaços de participação ativa permitem aos estudantes explorar interesses, desenvolver talentos, reforçar a criatividade e cultivar o espírito de comunidade. Com propostas que abrangem várias áreas, o Agrupamento reafirma o seu compromisso em proporcionar uma formação integral e motivadora para todos.



## CLUBE DE ROBÓTICA

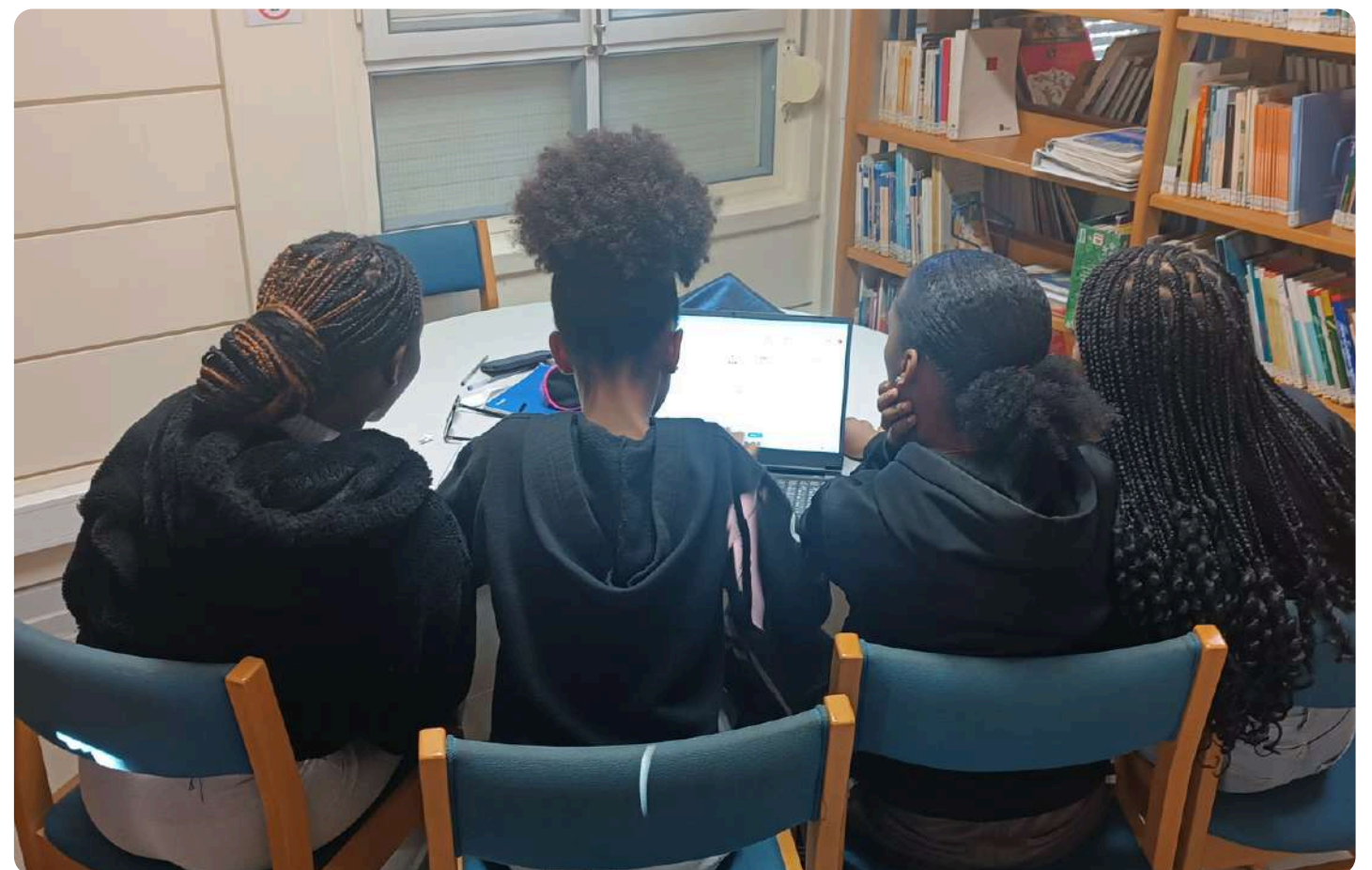
O **Clube de Robótica** é um espaço onde os alunos podem explorar a tecnologia de forma prática e criativa. Aqui, constroem e programam robots, desenvolvem projetos inovadores e aprendem a resolver problemas reais através do pensamento lógico. O clube promove o trabalho em equipa, a curiosidade científica e o entusiasmo pela engenharia

**Professora Carolina Fernandes**

## CLUBE MULTIMÉDIA

O **Clube Multimédia** convida os alunos a mergulhar no mundo da imagem, do som e da criatividade digital. Neste espaço, podem experimentar fotografia, vídeo, edição, design e produção de conteúdos para diferentes plataformas. O clube incentiva a expressão artística, o trabalho colaborativo e o desenvolvimento de competências tecnológicas essenciais no mundo atual.

**Professora Carolina Fernandes**



## ORQUESTRA CAJAFOLIA

A **Orquestra Cajofolia** é o clube perfeito para quem gosta de música, ritmo e boa energia. Aqui, os alunos têm a oportunidade de explorar instrumentos de percussão, desenvolver coordenação e descobrir novas formas de expressão musical. As sessões são dinâmicas, divertidas e promovem o espírito de grupo, criando um ambiente onde todos se sentem parte do ritmo.

**Professor João Rodrigues**



# CLUBES ANO LETIVO 2025/2026



## Desporto Escolar



### BOCCIA

Originalmente desenvolvido para alunos com necessidades específicas, o **Boccia** tem-se afirmado como um desporto acessível a todos, promovendo competências fundamentais como a concentração, a precisão, o trabalho em equipa e a gestão emocional. É uma modalidade que privilegia a estratégia e o controlo, permitindo a participação ativa de cada aluno, independentemente das suas características motoras.

**Professora Carla Tavares**

### DE SOBRE RODAS

O **Clube DE sobre Rodas** promove a mobilidade ativa e a prática segura de modalidades sobre rodas. O clube incentiva estilos de vida saudáveis, desenvolve competências motoras e técnicas, e sensibiliza os alunos para alternativas de deslocação mais ecológicas. Para além do componente desportivo, é um espaço de convívio, diversão e aprendizagem, aberto a todos os que gostam de movimento e aventura.

**Professor Leandro Lourenço**



### DE ESCOLA ATIVA

O **Desporto Escola Ativa** é um projeto que promove a prática regular de atividade física dentro da comunidade escolar, incentivando hábitos de vida saudáveis e o gosto pelo movimento. Através de atividades diversificadas, acessíveis e inclusivas, o programa procura envolver todos os alunos, independentemente da idade ou nível de aptidão, criando oportunidades para o desenvolvimento motor, social e emocional.

**Professora Joana Fonseca**



# CLUBES ANO LETIVO 2025/2026



## CLUBE DE TEATRO

O **Clube de Teatro** oferece aos alunos um espaço criativo onde podem explorar a expressão dramática, a improvisação e o trabalho de palco. Através de exercícios, ensaios e pequenas produções, os participantes desenvolvem competências como a comunicação, a confiança, a cooperação e a imaginação. Para além da vertente artística, o clube promove o espírito de grupo e o gosto pelas artes performativas.

**Professor João Rodrigues**

## CLUBE DO JORNAL

O **Clube do Jornal** promove o gosto pela escrita, pela leitura e pela comunicação, envolvendo os alunos na criação e edição do jornal da escola. Aqui, os alunos têm oportunidade de investigar temas, escrever artigos, entrevistar membros da comunidade escolar e aprender noções de edição e organização editorial. Para além de desenvolver competências de literacia, pensamento crítico e trabalho em equipa, o clube incentiva a criatividade e dá voz aos alunos.

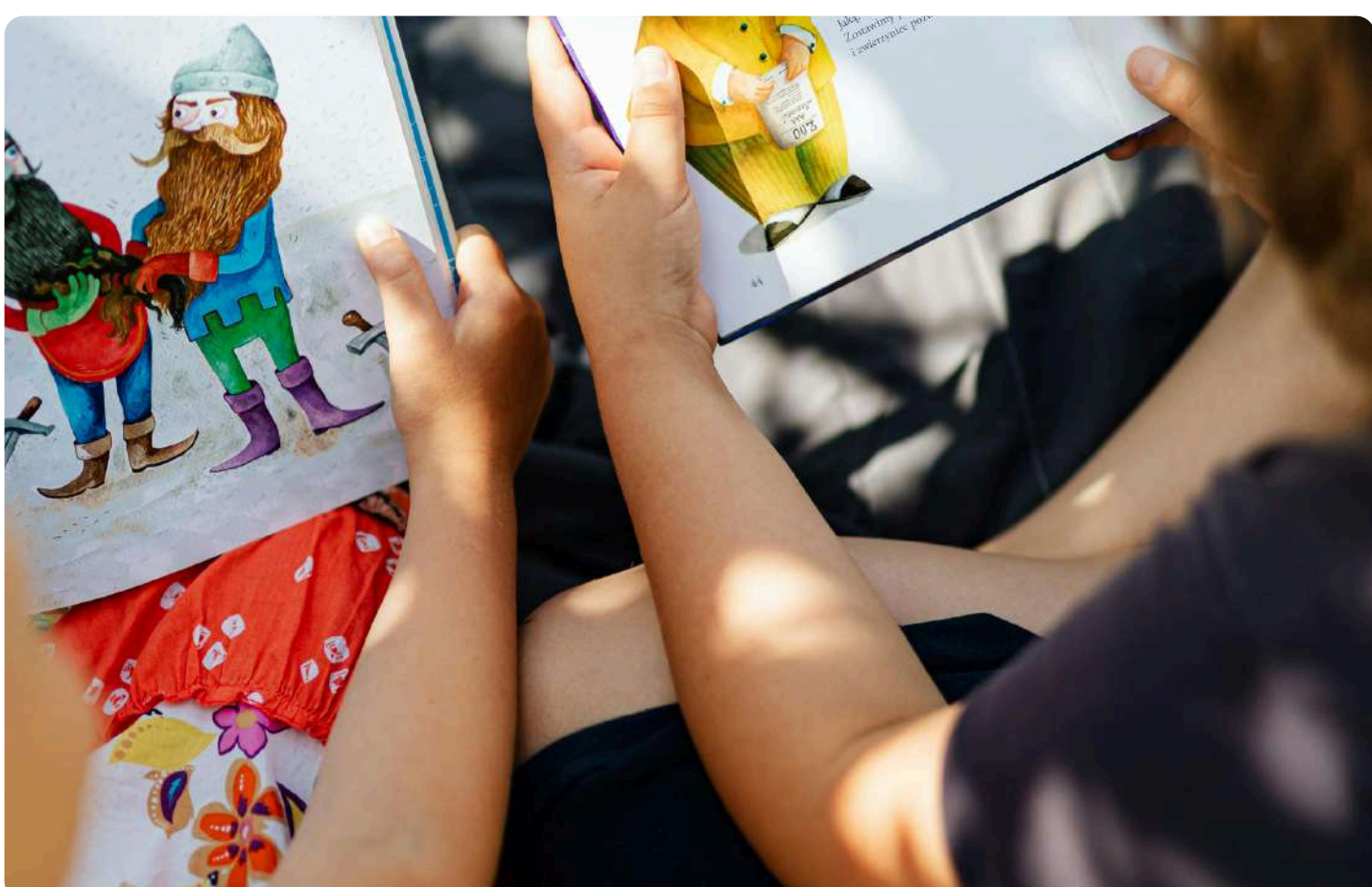
**Professoras Domitila Francisco e Vanessa Lourenço**



## CLUBE DOS LEITORES

O **Clube de Leitores** é um espaço dedicado ao prazer da leitura e à partilha de histórias. Aqui, os alunos têm oportunidade de descobrir novos livros, explorar diferentes géneros literários e participar em conversas enriquecedoras sobre as obras lidas. O clube promove o hábito de leitura, desenvolve a imaginação, o vocabulário e o pensamento crítico, ao mesmo tempo que incentiva a expressão de opiniões e a troca de ideias num ambiente acolhedor.

**Professora Carla Abreu**



[@escolas\\_da\\_trafaria](https://www.instagram.com/escolas_da_trafaria)

Consulte a nossa página de **INSTAGRAM** para acompanhar as atividades dos nossos Clubes.

## MÊS INTERNACIONAL DAS BIBLIOTECAS ESCOLARES

PARA ALÉM DAS ESTANTES:  
IA, BIBLIOTECAS E O  
FUTURO DAS HISTÓRIAS



Mês Internacional da Biblioteca Escolar 2025



### “PARA ALÉM DAS ESTANTES: IA, BIBLIOTECAS E O FUTURO DAS HISTÓRIAS”

Outubro foi o Mês Internacional das Bibliotecas Escolares (MIBE) – uma ocasião especial para destacar o papel essencial que as bibliotecas desempenham nas escolas.

Mais do que simples espaços de leitura, as bibliotecas escolares são verdadeiros centros de aprendizagem, criatividade e inovação, onde o conhecimento se renova todos os dias.

Em 2025, sob o mote “Para além das estantes: IA, bibliotecas e o futuro das histórias”, celebramos o encontro entre tradição e tecnologia, explorando como a inteligência artificial e a imaginação humana se unem para criar novas formas de aprender, descobrir e contar histórias.

Professor Álvaro Gradíssimo



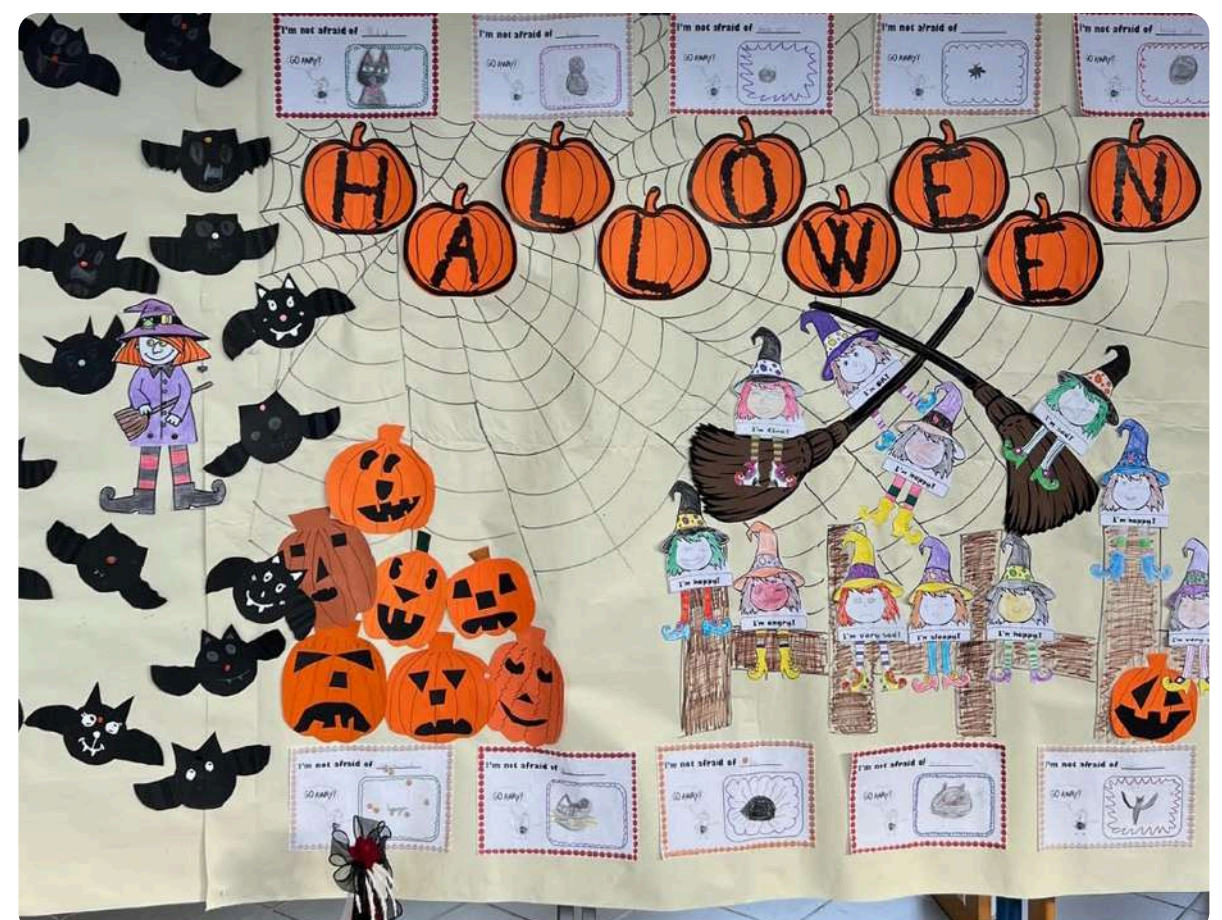
#### O Halloween invadiu a Biblioteca Escolar!

Entre 28 e 31 de outubro, a Biblioteca Escolar da EB Trafaria encheu-se de magia, mistério e muita diversão! Foram dias incríveis, com leituras de arrepiar, jogos temáticos, máscaras assustadoras e trabalhos criativos feitos pelos nossos alunos.

O espaço transformou-se numa verdadeira biblioteca assombrada, onde cada canto escondia uma surpresa e cada história fazia arrepiar... de alegria!

Obrigado a todos os que participaram e ajudaram a tornar esta celebração assustadoramente divertida!

Professor Álvaro Gradíssimo



## AS VIAGENS DA ÍRIS – ANTÁRTIDA AQUI VOU EU!

Outubro é o Mês Internacional das Bibliotecas Escolares e, na Biblioteca Escolar da Trafaria, celebrámos da melhor forma: com visitas muito especiais! Tivemos o prazer de receber a autora Marta Espírito Santo, que nos encantou ao apresentar os seus livros e partilhar connosco o universo d’ “As Viagens da Íris – Antártida, Aqui Vou Eu!” Foi um momento inspirador, cheio de curiosidade, histórias e muita imaginação.

Obrigado por nos levar tão longe sem sairmos da biblioteca!



## “VIAJANTES DA LEITURA” – LER É PARTIR À DESCOBERTA!

As Bibliotecas Escolares do Agrupamento, lançam mais uma vez, o projeto Viajantes da Leitura, uma iniciativa que transforma a leitura em sala de aula numa verdadeira viagem de exploração para alunos do 1.º, 2.º e 3.º ciclo. Com momentos de leitura orientada, cada turma embarca num percurso feito de imaginação, reflexão e partilha, fortalecendo hábitos de leitura e construindo leitores mais críticos, curiosos e confiantes. Porque cada página é um caminho e cada livro, uma aventura.

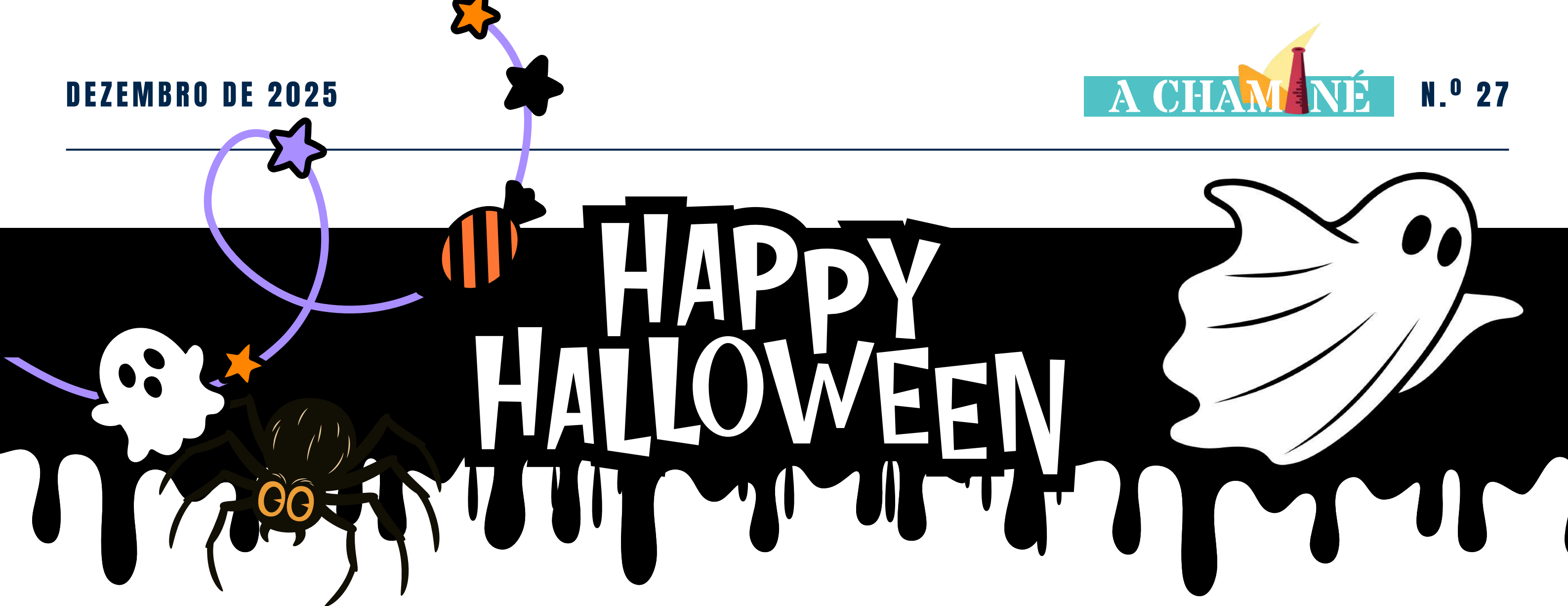


## NOVIDADES BIBLIOTECA ESCOLAR

A Biblioteca Escolar do Agrupamento apresenta excelentes novidades: chegaram novos livros, cuidadosamente selecionados para enriquecer a experiência de leitura de alunos e professores. As prateleiras ganharam vida com títulos de aventura, mistério, fantasia, ciência, biografias e muitos outros géneros que prometem agradar a todos os gostos. Segundo a equipa da biblioteca, o objetivo desta renovação do acervo é tão simples quanto ambicioso: inspirar, divertir e apoiar o estudo de toda a comunidade escolar. “Queremos que cada aluno encontre aqui um livro que o entusiasme e o acompanhe no seu percurso”, reforçam. A biblioteca convida todos a visitar o espaço para conhecer os novos lançamentos, explorar autores diferentes e descobrir histórias que alimentam a imaginação. Para quem não sabe por onde começar, a equipa está disponível para orientar a escolha do próximo livro, seja para momentos de lazer, para trabalhos escolares ou simplesmente para despertar o gosto pela leitura.

**Professor Álvaro Gradíssimo**





## CONCURSO HORRIPILANTE

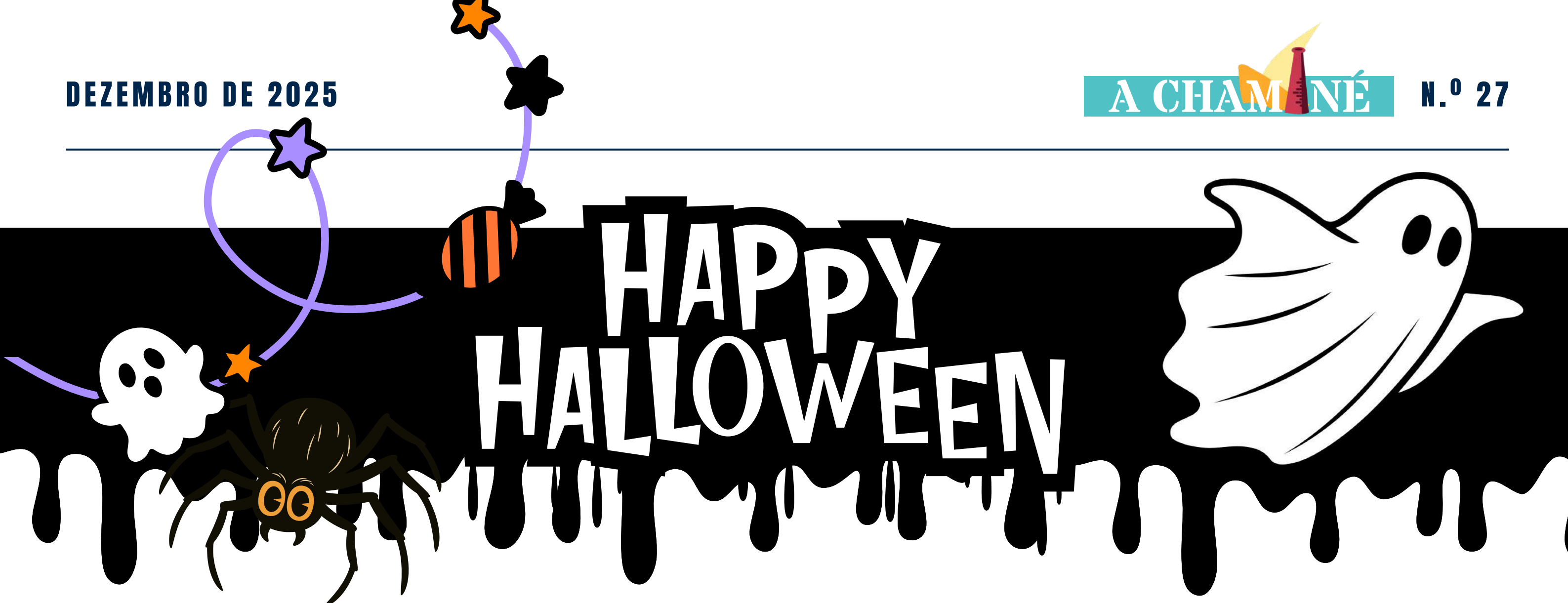
No dia 31 de Outubro, na Escola Básica Cremilde Castro e Norvinda Silva, para comemorar o Halloween, os alunos do 1.º ciclo, turma do 4.ºB, realizaram um concurso dinamizado pela professora de Inglês, Inga Startseva, com colaboração e envolvimento das famílias, cujo tema foi “Chapéus de Bruxa”. Recorrendo a diversos materiais reutilizáveis e recolhidos na natureza, cada aluno e a sua família desafiaram a criatividade e imaginação para depois ser submetida à apreciação e votação realizada pelo grande grupo da turma.

A votação foi feita pela turma do 3ºB que selecionou o chapéu mais original.

A vencedora teve direito a um prémio e um “diploma aterrorizante”, e os restantes alunos também tiveram direito a um maminho enfeitado.



Professora Inga Startseva



Nem a chuva persistente nem o vento que uivava pelos corredores conseguiram travar o espírito do Halloween na Escola Básica. Lá fora, o tempo fazia lembrar um cenário digno de qualquer filme de terror; cá dentro, as criaturas mais corajosas reuniam-se prontas para espalhar sustos, gargalhadas e muita animação. Entre bruxas, vampiros, fantasmas e outras figuras assustadoramente criativas, o ambiente encheu-se de cor, mistério e diversão. Os alunos mostraram, uma vez mais, que o entusiasmo e a imaginação são mais fortes do que qualquer tempestade. O Halloween na Escola Sede foi, assim, uma celebração vibrante, marcada pela participação, pelo espírito festivo e pela alegria contagiante que tomou conta de todos – mesmo com o mau tempo a tentar assustar desde o início.



Professora Carolina Fernandes

## DIA MUNDIAL DA ALIMENTAÇÃO

No âmbito das comemorações do **Dia Mundial da Alimentação**, a nossa escola encheu-se de cor, criatividade e sabor com diversas atividades que promoveram hábitos alimentares saudáveis e o gosto por aprender de forma divertida. As turmas do 6.º ano prepararam uma exposição intitulada “Eu Como Sopa!”, onde apresentaram receitas de sopas à escolha dos alunos, acompanhadas por ilustrações criativas dos ingredientes utilizados. Esta atividade permitiu refletir sobre a importância das sopas na alimentação diária, valorizando os produtos frescos e os sabores tradicionais. A exposição foi um sucesso e mostraram o empenho e a imaginação dos nossos alunos!

Os alunos do 3.ºA e 4.ºA também participaram ativamente nas comemorações, realizando várias atividades no Laboratório de Atividades Diferenciadas (LAD).

Exploraram a Pirâmide da Dieta Mediterrânica, identificando os diferentes grupos de alimentos e a sua importância para uma alimentação equilibrada. Criaram ainda ementas saudáveis, distinguiram na “caixa da alimentação” os alimentos saudáveis dos menos saudáveis e participaram numa atividade experimental muito divertida: “*Quais os frutos que flutuam e quais os que não flutuam?*”

Os frutos utilizados nesta experiência foram depois aproveitados para preparar uma deliciosa salada de fruta e um batido, que todos saborearam no lanche da manhã – um exemplo perfeito de como aprender pode (e deve!) ser saudável e saboroso!

Foram dias cheios de aprendizagens, partilhas e experiências que reforçaram a importância de fazer escolhas alimentares conscientes e equilibradas, desde os mais novos até aos mais crescidos.

**Professora Sandra Cardoso**



## A TERRA TREME

Promovida pela Autoridade Nacional de Emergência e Proteção Civil (ANEPC), esta iniciativa anual tem como principal objetivo capacitar os cidadãos para saberem como reagir de forma correta e imediata em caso de sismo. Na passada quarta-feira, 5 de novembro, a comunidade escolar uniu-se a milhares de escolas e instituições em todo o país para participar no exercício público de sensibilização para o risco sísmico, “**A Terra Treme**”. Pelas **11h05**, o sinal de alerta ecoou e, durante um minuto, alunos, professores e funcionários praticaram os três gestos que salvam: **BAIXAR, PROTEGER e AGUARDAR**.

Na nossa escola, o exercício decorreu com total empenho e seriedade. A participação de todos é fundamental, pois permite que a prática, reduza a vulnerabilidade da nossa comunidade escolar.

**Professora Andreia Carvalho**



# DIA INTERNACIONAL DOS DIREITOS DA CRIANÇA

## DIA NACIONAL DO PIJAMA HISTÓRIA DO DIA NACIONAL DO PIJAMA (20 DE NOVEMBRO)

Desde 1989, que no dia 20 de novembro, se celebra o Dia Internacional dos Direitos das Crianças, mais conhecido como o Dia do Pijama. Neste dia, as crianças de todo o país que frequentam escolas e instituições que aderem ao projeto, saem de suas casas vestidas de pijama e passam assim o dia, na sua escola, até regressarem a casa.

Foi desta forma que os alunos do 1.º ciclo da escola Nº 1 do nosso Agrupamento se associaram a esta tradição, com o intuito de promover a consciencialização e a solidariedade para com as crianças que não têm um lar.

### Clube Jornal do Agrupamento



## DIVERSIDADE E INCLUSÃO AS BANDEIRAS DOS DIREITOS

A Escola Básica da Trafaria inaugurou, no Bar dos Alunos, a exposição “As Bandeiras dos Direitos”, um projeto colaborativo que reúne trabalhos elaborados por alunos das várias escolas do agrupamento. A iniciativa integra as celebrações do Dia Internacional dos Direitos da Criança, assinalado a 20 de novembro, e destaca-se pela forte dimensão criativa, inclusiva e intercultural.

Com esta exposição, a comunidade escolar pretende promover o reconhecimento e o respeito pela diversidade cultural, sensibilizando os alunos para os Direitos das Crianças e reforçando valores essenciais como a igualdade, a inclusão e a solidariedade.

As bandeiras expostas foram criadas e coloridas pelos alunos do 1.º ciclo, acompanhados pelo serviço de Mediação Linguística e Cultural, bem como por alunos do 2.º e 3.º ciclos da Escola Sede, que se juntaram ao projeto de forma voluntária e empenhada.

Esta colaboração alargada entre ciclos permitiu não só a partilha de ideias e experiências, mas também o fortalecimento de laços entre alunos de diferentes idades e origens.

**Dr.ª Débora Jardim**

**Mediadora Linguística e Cultural**



## SELO ESCOLA SEM BULLYING | ESCOLA SEM VIOLÊNCIA

O Agrupamento de Escolas da Trafaria foi distinguido com o prestigiado Selo “Escola Sem Bullying | Escola Sem Violência” no ano letivo 2025/2026. Esta certificação, promovida pela Direção-Geral da Educação (DGE), reconhece o trabalho contínuo e estratégico da comunidade educativa na criação de um ambiente escolar mais seguro, inclusivo e de bem-estar. A atribuição deste Selo é o resultado direto da implementação do nosso Plano Local de Prevenção e Combate ao Bullying e Cyberbullying. Ao longo do último ano, o Agrupamento apostou na dinamização de sessões temáticas, envolvendo alunos, professores, assistentes operacionais e encarregados de educação.

**Professora Andreia Carvalho**



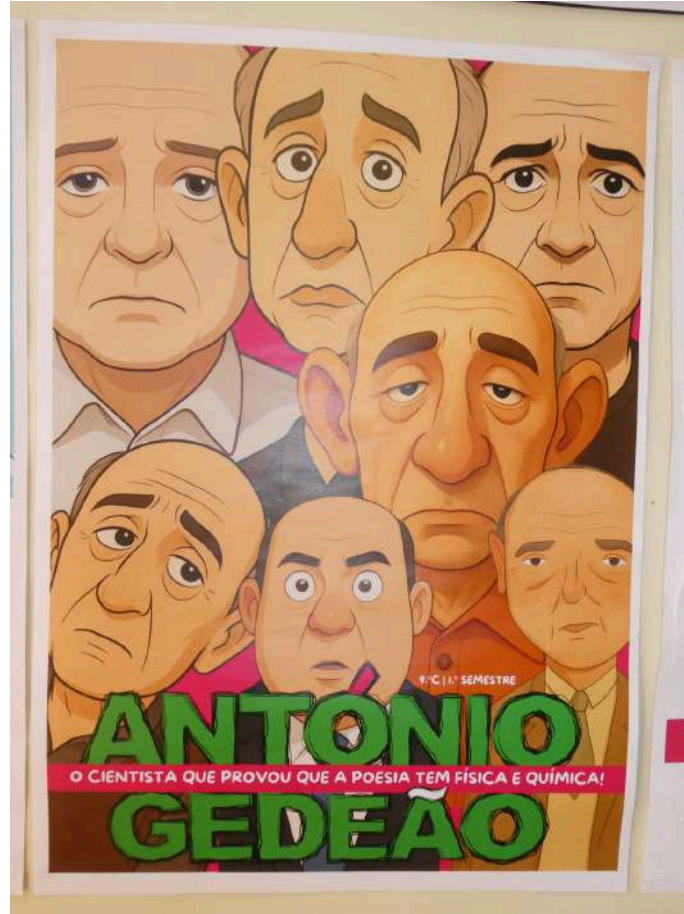
## DIA NACIONAL DA CULTURA CIENTÍFICA

Vivemos a Ciência na AE Trafaria... Este ano, na escola sede do Agrupamento de Escolas da Trafaria, celebramos o Dia Nacional da Cultura Científica ( 24 de novembro) com um conjunto de atividades destinadas a promover o interesse pela ciência. Durante toda a semana os alunos e docentes acompanharam as turmas numa visita ao espaço da Biblioteca Escolar (BE), onde puderam observar os trabalhos expostos, reconhecer o valor das suas produções e apreciar as descobertas e aplicações das ciências com momentos de partilha que evidenciaram o valor da curiosidade e do pensamento crítico. A celebração aproximou a comunidade escolar do universo científico, reforçando a escola como um espaço de inovação e de construção do conhecimento com a participação de todas as disciplinas do Departamento de Matemática e Ciências Experimentais. Para assinalar a data, foram expostos diversos trabalhos realizados pelos alunos do 1.º e 2.º ciclo nas disciplinas de LAD e Ciências Naturais (CN) incluindo a exposição “Eu como sopa!”, desenvolvida no âmbito do Dia Mundial da Alimentação. Os alunos do 7.º ano apresentaram biografias de astrónomos estudados na disciplina de Físico-Química (FQ), destacando a descoberta dos instrumentos óticos que contribuíram para o avanço do conhecimento sobre o Universo. Em CN organizaram uma exposição de minerais e construíram cartões científicos dos mesmos. Na disciplina de FQ, as turmas do 9.º ano visionaram o filme “O Rapaz que Prendeu o Vento” e num trabalho colaborativo com 8.º ano, elaboraram um cartaz interdisciplinar com o tema “Ar, Terra e Mar”, no qual colaram modelos dos átomos e moléculas presentes nestes ambientes naturais que tinham construído nas suas aulas. A disciplina de Matemática contribuiu com biografias de matemáticos estudados no âmbito dos conteúdos programáticos. Em homenagem a Rómulo de Carvalho, notável professor de Física-Química e também poeta sob o pseudónimo António Gedeão, os alunos de TIC elaboraram a sua biografia e produziram cartazes com caricaturas e poesia, articulando ciência e expressão artística.

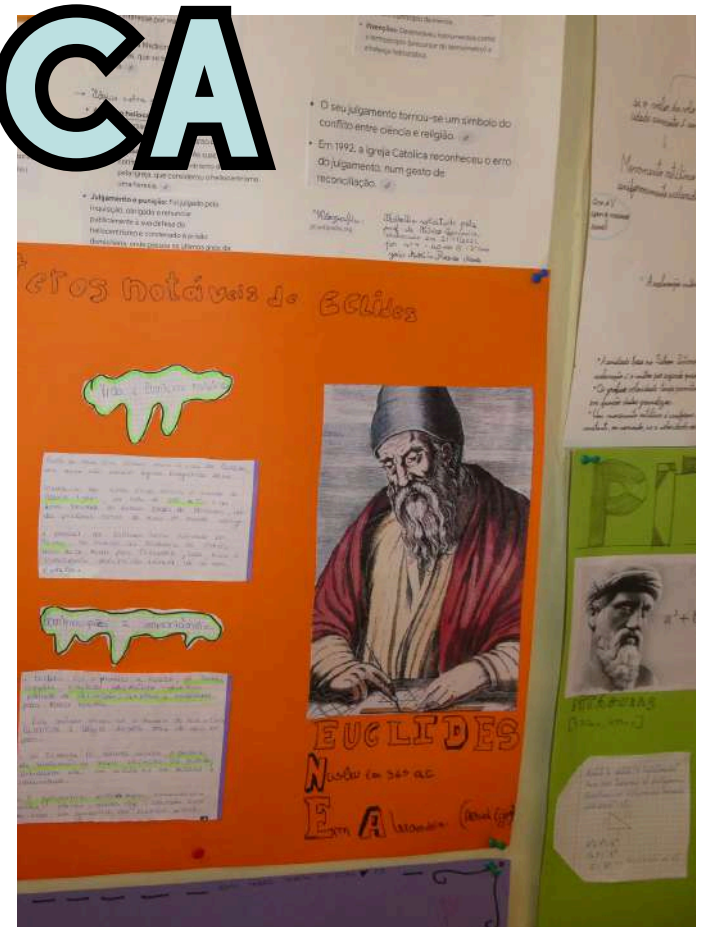
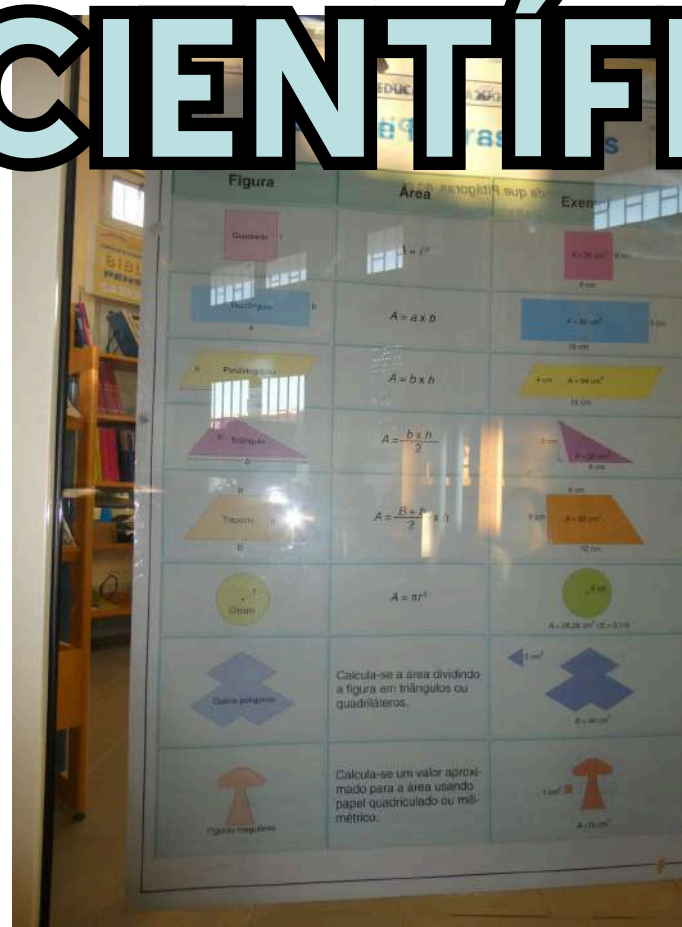
Na BE, foi ainda criada uma área de exposição de livros e revistas com artigos científicos, incentivando à leitura e exploração autónoma. Os alunos tiveram também a oportunidade de participar em desafios lúdicos, como a resolução de sopas de letras com termos relacionados com os conteúdos estudados.

A atividade contou com grande envolvimento e entusiasmo: os alunos acabavam por cantar e aplaudir ao seu ritmo enquanto declamavam poesia ... e a comunidade docente sente-se realizada sempre que os alunos estão felizes a aprender de forma motivadora e interdisciplinar.

**Professora Domitila Francisco**



# DIA NACIONAL DA CULTURA CIENTÍFICA



Fotografias tiradas pelos alunos do Clube Multimédia

## DIA NACIONAL DA CULTURA CIENTÍFICA

Os alunos do Clube Multimédia elaboraram um conjunto de perguntas dirigido à professora Domitila Francisco, a principal impulsionadora da celebração do Dia Nacional da Cultura Científica no nosso Agrupamento. Com esta entrevista, quiseram conhecer melhor o seu trabalho, a inspiração por detrás desta iniciativa e o papel que a ciência assume na vida da escola.



### **O que é o método científico e porque é importante para a produção de conhecimento?**

**Professora Domitila** - O método científico é uma maneira organizada de fazer perguntas, testar ideias e descobrir respostas. É importante porque permite chegar a conclusões seguras, baseadas em provas e não apenas em opiniões.

### **Como é que a ciência influencia o nosso quotidiano? (por exemplo: tecnologias, saúde, ambiente, etc.)**

**Professora Domitila** - A ciência influencia o nosso dia a dia de muitas formas. Está nos telemóveis que usamos, nos medicamentos que nos ajudam a tratar doenças, na forma como protegemos o ambiente e até nos alimentos que comemos. Graças à ciência, vivemos de forma mais segura, mais saudável e mais confortável.

### **Qual é a diferença entre ciência e senso comum?**

**Professora Domitila** - A diferença entre ciência e senso comum é simples: o senso comum são ideias do dia a dia, que nem sempre são verdade. A ciência procura provas, faz experiências e confirma resultados. Por isso, o conhecimento científico é mais fiável.

### **Porque é importante divulgar a ciência a toda a população?**

**Professora Domitila** - É importante divulgar a ciência a toda a população para que as pessoas possam compreender melhor o mundo, tomar boas decisões e não acreditar em informações falsas. Além disso, conhecer ciência desperta curiosidade e motiva os jovens para aprender mais.

### **Que valores e atitudes deve ter um cientista para investigar de forma ética e responsável?**

**Professora Domitila** - Um cientista deve ser honesto, cuidadoso e responsável. Deve respeitar as pessoas, os animais e o ambiente, trabalhar bem em equipa e admitir quando erra. Estes valores tornam a investigação mais ética e segura.

### **De que forma o Dia Nacional da Cultura Científica contribui para a valorização da escola?**

**Professora Domitila** - O Dia Nacional da Cultura Científica valoriza muito a escola porque mostra o trabalho dos alunos, aproxima a comunidade da ciência e torna a aprendizagem mais divertida e criativa. É um momento em que todos percebem que a ciência está mesmo presente no nosso dia a dia.”

**Alunos do Clube Multimédia**

# EXPOSIÇÃO

## 25 DE NOVEMBRO: O DIA QUE AJUDOU A CONSOLIDAR A DEMOCRACIA EM PORTUGAL

**Exposição: 25 de Novembro de 1975 – Um Momento Decisivo na História de Portugal**

A Biblioteca Escolar promoveu uma exposição dedicada ao 25 de novembro de 1975, uma data marcante que ajudou a definir o rumo democrático de Portugal após a Revolução dos Cravos. A mostra procurou aproximar os alunos deste momento histórico através de documentos, imagens, testemunhos e materiais informativos, permitindo uma compreensão mais profunda do período e dos seus desafios.

### CONTEXTO HISTÓRICO

Após o 25 de abril de 1974, Portugal entrou num período de grande instabilidade política e social, conhecido como Processo Revolucionário em Curso (PREC). Durante este tempo, diferentes grupos políticos, militares e sociais defendiam visões distintas para o futuro do país: desde modelos democráticos semelhantes aos de outras nações europeias até propostas mais radicais inspiradas em processos revolucionários de base socialista.

Ao longo de 1975, o clima de tensão acentuou-se. Registaram-se conflitos nas ruas, ocupações de espaços públicos, disputas entre movimentos políticos e divergências profundas dentro das Forças Armadas. O país viveu meses de grande incerteza, em que diferentes correntes tentavam influenciar o rumo da revolução.

### O 25 DE NOVEMBRO DE 1975

O dia 25 de novembro ficou marcado pela intervenção das Forças Armadas, que atuaram para travar uma escalada de confrontos e clarificar a orientação política do país. A ação militar, conduzida sobretudo pelo sector moderado, permitiu desmobilizar forças que defendiam um rumo mais radical e restaurar um clima de estabilidade institucional.

Este momento é amplamente reconhecido como determinante para assegurar a transição para uma democracia pluralista, consolidando os avanços conquistados em 1974 e abrindo caminho para a aprovação da Constituição de 1976.

**Professor Álvaro Gradíssimo**

## BIBLIOTECA ESCOLAR



## PROJETO NATAL DIFERENTE

Este ano, os alunos do Clube de Artes e do Clube de Multimédia participaram no projeto solidário “O Natal Diferente”, uma iniciativa criada por estudantes das Faculdades de Medicina de Lisboa para levar alegria a profissionais de saúde, doentes internados e utentes de lares na manhã de Natal.

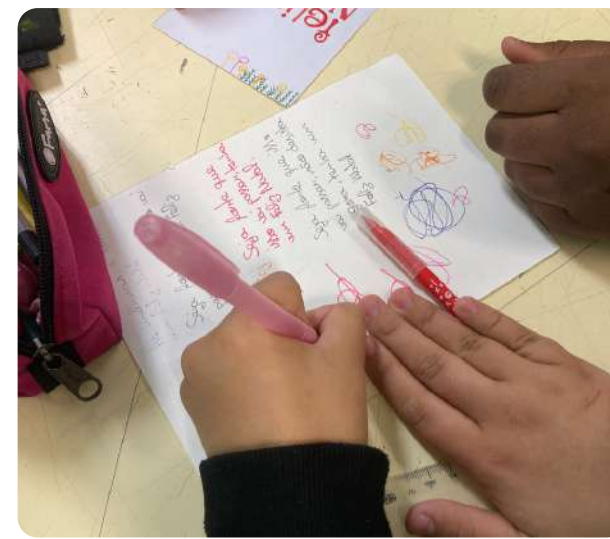
Os alunos do Clube de Artes criaram postais personalizados com mensagens de carinho, força e esperança, dirigidas a médicos, enfermeiros, auxiliares, técnicos de saúde e doentes que passam o Natal longe das suas famílias.

Em complemento, os alunos do Clube de Multimédia gravaram mensagens de áudio, cheias de apoio e afeto, que foram integradas nos postais através de códigos QR, permitindo que profissionais de saúde e doentes possam ouvir palavras de conforto de forma simples e personalizada.

As mensagens enviadas pretendem transmitir proximidade e humanização, lembrando que, mesmo num momento difícil, existe sempre alguém a pensar neles.

Com esta ação conjunta, os dois clubes uniram criatividade, tecnologia e solidariedade para fazer chegar um gesto especial a quem mais precisa, mostrando que um pequeno gesto pode iluminar o Natal de profissionais de saúde, doentes e idosos.

**Professoras Carolina Fernandes e Maria João Valente**



## PNC – PLANO NACIONAL DE CINEMA – SESSÃO DE NATAL



No âmbito do Plano Nacional de Cinema (PNC), a Biblioteca Escolar e o Clube de Multimédia promoveram, entre os dias 9 e 18 de dezembro, um ciclo especial de cinema destinado a todos os alunos do 2.º e 3.º ciclos. Durante este período, as turmas serão convidadas a assistir a dois filmes cuidadosamente selecionados para esta programação: Operação Feliz Natal e Scrooge: Um Conto de Natal. A iniciativa visa não apenas proporcionar momentos de convívio e reflexão, mas também fomentar a literacia fílmica, permitindo aos alunos analisar diferentes linguagens cinematográficas e reconhecer mensagens essenciais transmitidas através do cinema.

**Professores Carolina Fernandes e Álvaro Gradíssimo**



# TRADIÇÕES DE NATAL

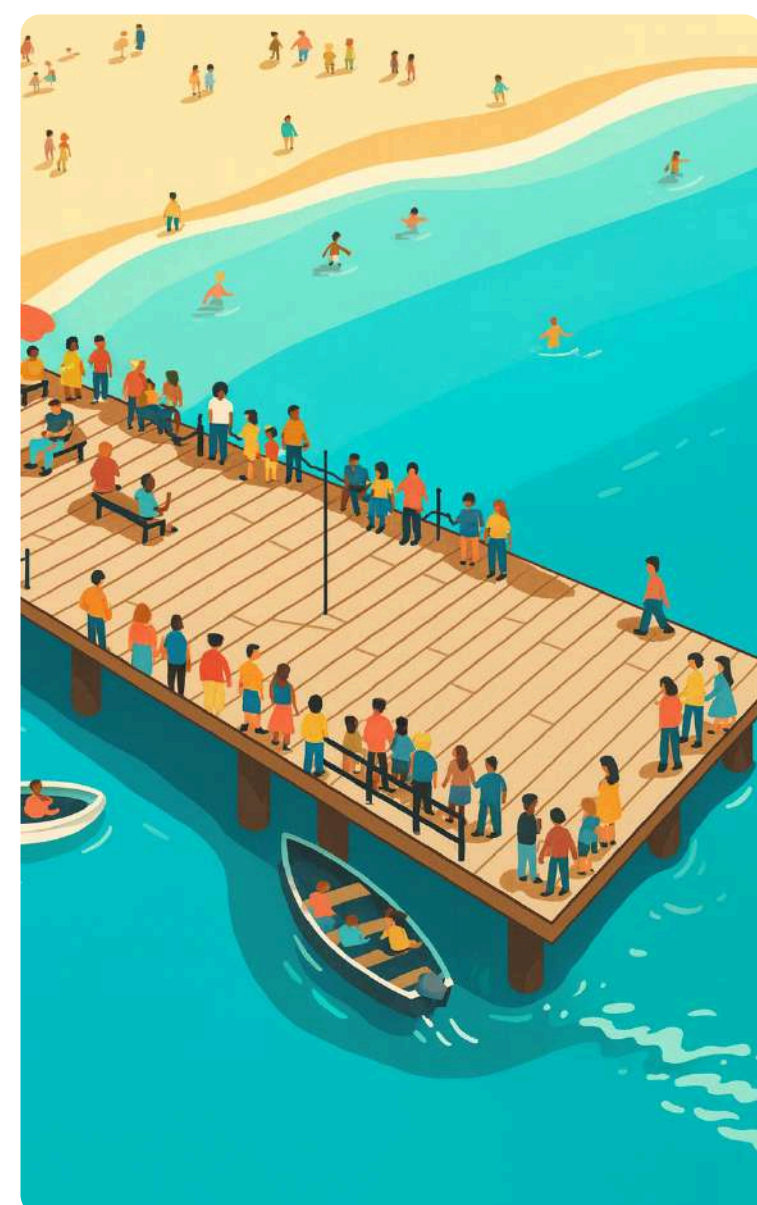
## SÃO TOMÉ E PRÍNCIPE

Em São Tomé e Príncipe o Natal é uma festa religiosa, com inúmeros eventos e celebrações religiosas ao longo de todo o mês de dezembro. Para os Santomenses a família é de extrema importância, assim, as reuniões familiares com grandes mesas, repletas de iguarias deliciosas, tradicionais deste país, à volta das quais adultos, jovens e crianças convivem em grande alegria e animação são indispensáveis, ocupando a matriarca da família um papel central, à volta da qual se desenrolam as atividades na noite da Consoada (Já Glange). Os pratos mais comuns são o Calulu, um guisado de peixe, carne ou camarão com vegetais do arquipélago e o Ijogó, feito com peixe fumado e folhas de couve, “perfumado” com especiarias que lhe conferem um sabor único e original. Uma das principais tradições deste país é o Fiá Gleza, um concurso onde se constroem pequenas igrejas feitas com folhas de palmeira. As vencedoras são expostas na Praça da Independência. O Natal é considerado a festa da família, tendo os mais velhos, pais e avós, uma importância primordial e indispensável no seio da comunidade. Mistura as tradições religiosas católicas com as influências africanas ancestrais, num cenário paradisíaco, criando um ambiente único e mágico, impossível de encontrar em outro local do mundo.



## CABO VERDE

Cabo Verde é um país marcado por inúmeras influências culturais que o tornam num rico e interessantíssimo “caldeirão” cultural. É uma celebração de união e fé, unindo as tradições religiosas às tradições culturais ancestrais. As festas são comunitárias, onde cada um dá a sua contribuição. A música tem uma importância central, conferindo alegria às celebrações, com as tradicionais Cantatas de Natal, com corais de várias igrejas. Estas Cantatas têm ainda um objetivo solidário, com a recolha de bens essenciais para entregar às famílias mais carenciadas. Na noite da Consoada, as mesas são recheadas, de convivas e de iguarias, com os pratos típicos como o cabrito assado, o bacalhau com natas ou o peru assado introduzido mais recentemente, graças à globalização. Os doces tradicionais como o pudim de leite, o doce de coco e os gelados caseiros não podem faltar. Um pouco antes da meia noite, as famílias dirigem-se às igrejas, para assistir à Missa do Galo. Por todo o lado ouvem-se os cânticos tradicionais que unem a tradição à sonoridade quente e vibrante das mornas e do batuque. O Natal em Cabo Verde é uma celebração cheia de alegria, onde o sincretismo entre as tradições africanas e as celebrações religiosas garante um ambiente único que mantém a essência do espírito do povo cabo-verdiano.



## NATAL SOLIDÁRIO 2025

À semelhança dos anos anteriores, o Gabinete de Apoio ao Aluno e à Família (GAAF) do Agrupamento de Escolas da Trafaria promoveu a tradicional Campanha de Natal de Recolha de Bens Alimentares, envolvendo os três estabelecimentos de ensino do Agrupamento.


A iniciativa decorreu até ao dia 17 de dezembro e contou com a solidariedade de toda a comunidade escolar – professores, funcionários, alunos e respetivas famílias – que contribuíram com alimentos não perecíveis e de longo prazo de validade, como arroz, massas, enlatados, leite, cereais, feijão, açúcar, farinha ou chocolates.

As contribuições foram entregues nas diferentes escolas do Agrupamento, sendo posteriormente encaminhadas para o GAAF/SPO, situado na escola sede.

Os bens recolhidos foram distribuídos pela equipa técnica do GAAF a famílias carenciadas de alunos que frequentam o Agrupamento de Escolas da Trafaria, reforçando o espírito de entreatajuda e apoio comunitário característico desta época festiva.

**A Equipa GAAF/SPO**

**Lízi Sousa, Mariana Franco e Débora Jardim**



### Recolha de Bens Natal Solidário 2025

**Até 17 de dezembro**  
Contamos com a solidariedade de toda a comunidade escolar – professores, funcionários, alunos e famílias.

**Alimentos sugeridos:**  
Arroz, massas, enlatados, leite, cereais, feijão, açúcar, farinha, chocolates...

**Destino dos bens:**  
Entrega a famílias carenciadas da freguesia da Trafaria identificadas pela equipa técnica do GAAF

## AE TRAFARIA EM AÇÃO



A partir de janeiro, o Agrupamento de Escolas da Trafaria inicia uma nova etapa na forma como comunica e divulga o que acontece diariamente nas suas escolas. Com o objetivo de reforçar a ligação com a comunidade educativa e dar maior visibilidade às iniciativas que marcam a dinâmica do Agrupamento, nasce o “AE Trafaria em Ação – Atividades do Mês”.

Este novo formato pretende reunir, de modo claro e acessível, as principais atividades desenvolvidas ao longo de cada mês, permitindo que alunos, famílias, docentes e toda a comunidade acompanhem de perto o que dá vida ao AE Trafaria. Através de um cartaz mensal, serão apresentados os projetos, eventos, atividades pedagógicas e momentos significativos que contribuem para enriquecer o percurso educativo dos alunos.

A aposta na comunicação digital é também reforçada: o cartaz mensal estará disponível nas redes sociais do Agrupamento e igualmente no website oficial, permitindo que todos possam aceder à informação de forma prática e imediata.

**Professora Carolina Fernandes**



**ISTO SOMOS NÓS!  
PELOS Nossos ALUNOS**

## A MINHA ESCOLA SEM TELEMÓVEIS



No seguimento do Decreto-Lei nº95/2025, de 14 de agosto que proíbe o uso de smartphones nas escolas para os alunos do 1º e 2º ciclos e medidas restritivas para o 3º ciclo e a lei prevê exceções para motivos de saúde/questões linguísticas e para outras situações. Por essa razão, o grupo de jornalismo decidiu entrevistar membros da comunidade escolar da Escola Básica da Trafaria. O Decreto-Lei nº95/2025, de 14 de agosto que proíbe o uso de smartphones nas escolas para os alunos do 1º e 2º ciclos e medidas restritivas para o 3º ciclo veio trazer grandes mudanças na vida escolar dos alunos da Escola Básica da Trafaria. O Clube do Jornal foi entrevistar membros da comunidade escolar em jeito de balanço.

### Entrevista à equipa técnica do GAAF/SPO Mariana Franco (Psicóloga) e Lizi Sousa (Assistente Social)

**Qual é a sua opinião acerca da proibição dos telemóveis?**

**LS** – Eu sou a favor, porque as pessoas andam muito nos telemóveis e devem socializar mais.

**MF** – Eu também sou a favor da proibição, porque os adolescentes já não sabem respeitar-se, comunicar...

**Acha que os conflitos atualmente na escola são consequência do não uso de telemóveis?**

**MF** – A maioria dos conflitos na escola são por causa dos alunos não saberem como comunicar entre si, pelo uso excessivo do telemóvel.

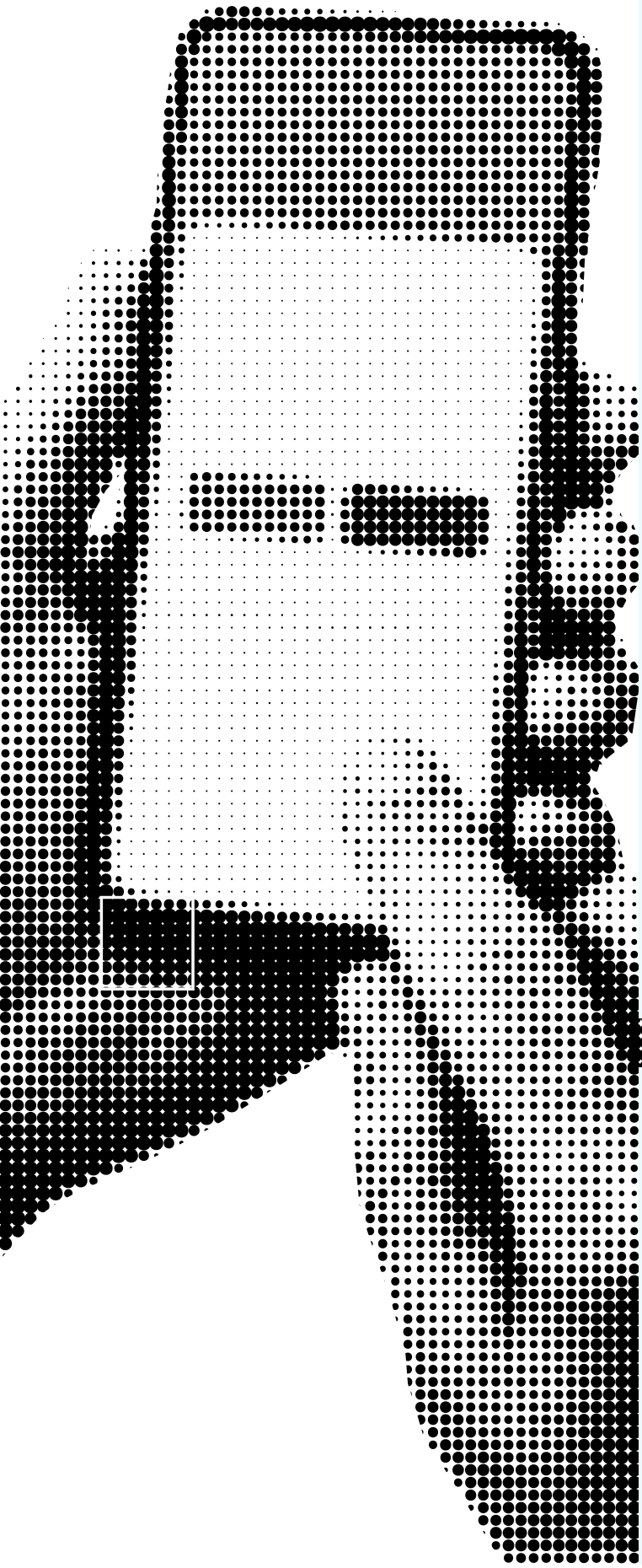
**LS** – Concordo, pelos motivos anteriores, os jovens já não sabem comunicar e já não entendem os limites do outro. Quando os jovens não estão nos telemóveis, ficam mais irritáveis.

### Entrevista à Professora Maria José Leitão Professora de História

**Acha que a proibição dos telemóveis deve continuar?**

**Prof. Maria Leitão** - A medida de proibição de telemóvel deve continuar, porém quando houverem trabalhos de pesquisa, os alunos devem ser autorizados a usar o telemóvel como ferramenta de trabalho.





### Entrevista a uma aluna do 3.º Ciclo

**Como é que a proibição dos telemóveis mudou o dia a dia na escola?**

**A** - O ambiente da escola tornou-se mais agressivo, pela razão de que com o uso do telemóvel, as pessoas não ligavam muito para as coisas ao seu redor.

**Achas que a privação do telemóvel é a causa das discussões?**

**A** - As discussões não são todas provocadas pela falta do uso de telemóvel, mas tem um pouco de influência, também porque as pessoas ficam sem as suas distrações.

**Os alunos respeitam a lei imposta?**

**A** - Não, eles tentam usar os telemóveis às escondidas.

**Julgas que o 3.º ciclo deveria ter acesso aos telemóveis?**

**A** - O 3.º ciclo deveria ter acesso ao telemóvel por conta da sua maior responsabilidade fora do recinto escolar.

**Recomendas algo para melhorar o ambiente da escola?**

**A** - Atividades interativas entre os alunos e as turmas, para se conectarem, e os clubes ajudam nesta relação saudável.

### Entrevista às Assistentes Operacionais

**A privação dos telemóveis mudou o comportamento dos alunos?**

**Assistente Operacional 1** - O comportamento dos alunos piorou, porém há mais socialização na escola.

**Assistente Operacional 2** - O uso escondido do telemóvel, sem a autorização.

**Assistente Operacional 3** - Muita agressividade por causa da ausência dos ecrãs.

### Alunos do Clube do Jornal do Agrupamento

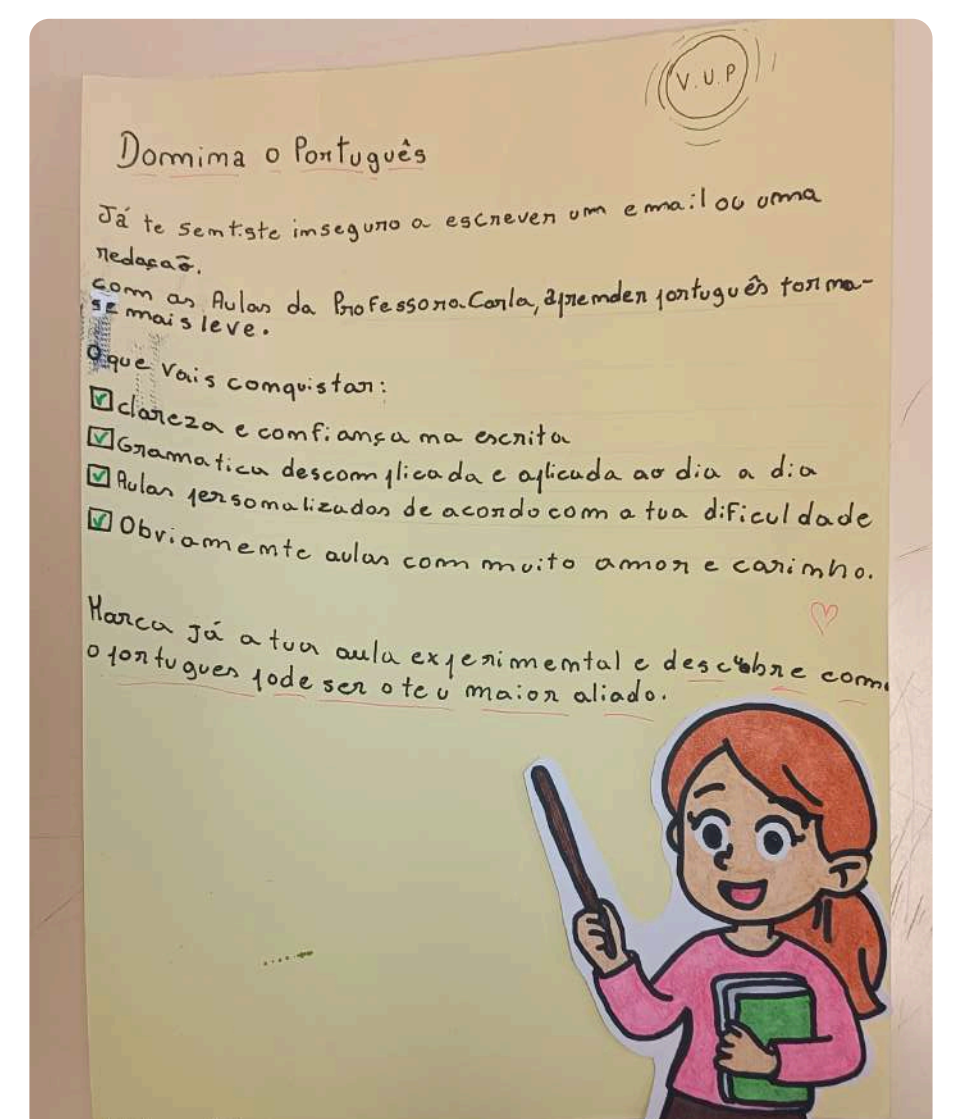
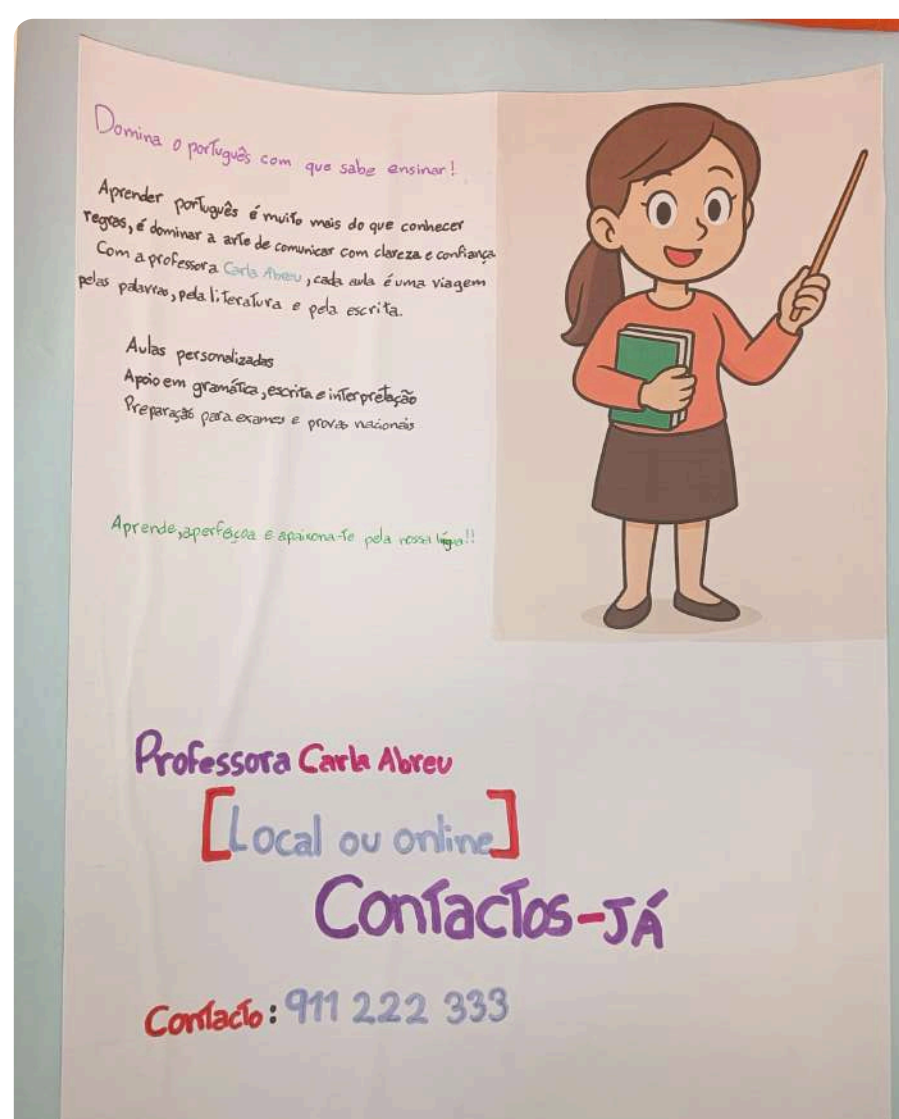
## TEXTO PUBLICITÁRIO: “VENDI A MINHA PROFESSORA DE PORTUGUÊS”

No âmbito do estudo do texto publicitário, os alunos da disciplina de Português receberam um desafio inesperado: criar um anúncio para a “venda” da professora de Português.

A atividade, que despertou muitas gargalhadas, permitiu trabalhar a linguagem persuasiva de forma prática e criativa.

Mais do que um simples exercício, a proposta revelou o sentido de humor da turma e reforçou a importância da criatividade na aprendizagem da língua.

**Professora Carla Abreu**



## CRÓNICAS EM MODO

## OFFLINE

Nesta rubrica, desafiámos os alunos a pensar sobre a tecnologia... precisamente nos momentos em que não tinham acesso à internet. Entre pausas forçadas no Wi-Fi, tempos de espera e instantes de verdadeiro “modo offline”, surgiram reflexões curiosas, críticas, e surpreendentemente profundas sobre o papel da tecnologia nas nossas vidas. A partir destas pequenas interrupções digitais, os alunos criaram crónicas que mostram como, mesmo sem ligação à rede, continuam muito ligados ao mundo que os rodeia. Uma oportunidade para repensar hábitos, observar a atualidade e descobrir novas formas de estar – mesmo quando o ecrã insiste em ficar em branco.

**Professora Carolina Fernandes**

### Amigos Digitais:

#### A dependência emocional das máquinas

Os “amigos digitais” estão a tornar-se um desafio cada vez mais presente na nossa sociedade. A utilização excessiva destas tecnologias pode contribuir para problemas como ansiedade, isolamento social e situações de maior vulnerabilidade emocional. Com o aumento da ligação às máquinas, muitas pessoas acabam por se afastar do convívio real, sentindo-se mais confortáveis em recorrer a assistentes digitais para conversar ou desabafar. Em momentos de solidão, é comum procurarem respostas ou companhia em ferramentas de inteligência artificial, como o ChatGPT. A inteligência artificial evoluiu rapidamente e está hoje presente em quase todas as áreas do nosso dia a dia. No entanto, esta evolução levanta preocupações, nomeadamente entre pessoas mais idosas, que por vezes têm dificuldade em distinguir conteúdos reais de conteúdos produzidos por máquinas. O estudo realizado pelas alunas revelou também outros desafios associados ao uso excessivo destas tecnologias. Este tema alerta para a importância de utilizar a tecnologia de forma equilibrada, reforçando sempre o contacto humano, o diálogo e as relações reais.



Imagem gerada com recurso a IA.

#### A comunicação do futuro

Imaginando como será a comunicação daqui a 60 anos, acreditamos que as pessoas poderão comunicar de forma telepática. Em vez de falarem em voz alta, poderão transmitir pensamentos e comandos diretamente para outras pessoas, passando a comunicar apenas através desses pensamentos, sem emitir sons. Assim, as pessoas falarão em condições totalmente novas de comunicação. O impacto desta mudança seria enorme. Por um lado, deixariam de existir telemóveis e outros dispositivos materiais, pois já não seriam necessários para comunicar. Por outro lado, a evolução tecnológica poderá trazer novas vantagens, mas também alguns desafios, como problemas relacionados com o uso excessivo da tecnologia. No futuro, as pessoas poderão comunicar telepaticamente, tornando a comunicação mais rápida e acessível.



Imagem gerada com recurso a IA.

## Os robôs e os seres humanos: até onde nos podem substituir?

Atualmente, os robôs já conseguem realizar diversas tarefas, embora ainda apresentem muitas limitações. Podem executar ações básicas, como limpezas, conversas simples ou tarefas previamente programadas. Contudo, continua a ser incerto até onde a tecnologia poderá evoluir no futuro. Apesar das suas vantagens, o avanço da robótica também pode trazer alguns problemas. Um dos riscos é a perda de competências humanas: ao delegarmos demasiadas funções às máquinas, podemos tornar-nos excessivamente dependentes delas. Outro perigo é o aumento do sedentarismo, que poderá contribuir para a obesidade se as máquinas assumirem grande parte das tarefas do dia a dia. Para prevenir estes efeitos negativos, é essencial definir limites e manter um controlo cuidadoso sobre o desenvolvimento tecnológico, garantindo que a tecnologia continua a servir a humanidade, em vez de a substituir completamente.

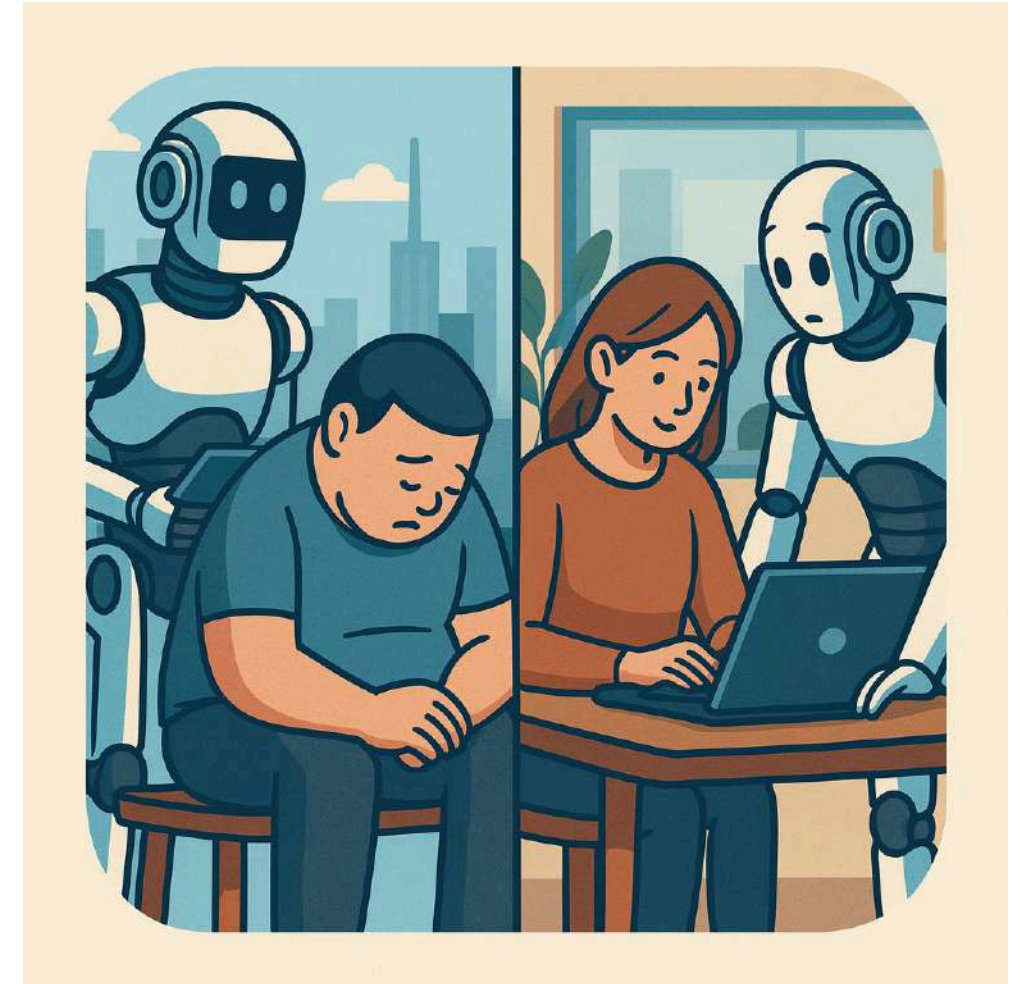


Imagem gerada com recurso a IA.

## Se as pessoas pudessem escolher o clima do seu bairro: sol, chuva, neve ou vento.

Se as pessoas pudessem escolher o clima do seu bairro — sol, chuva, neve ou vento — o impacto seria enorme no dia a dia da escola e da comunidade. A escolha constante de sol, por exemplo, poderia favorecer a agricultura, ajudando no crescimento das plantas devido à luz e ao calor. No entanto, a ausência de chuva traria problemas como secas e dificuldades na produção agrícola. Por outro lado, optar frequentemente por chuva garantiria água suficiente, mas poderia causar inundações e dificultar as atividades escolares ao ar livre. Já a neve, apesar de criar paisagens bonitas, provocaria interrupções nas aulas e problemas de deslocação. O vento forte, se escolhido com frequência, poderia causar estragos em edifícios, dificultar transportes e tornar o clima desconfortável. Assim, ao imaginar um bairro onde o clima fosse escolhido pelas pessoas, percebemos que cada tipo de tempo traz vantagens e desafios, tornando claro que o equilíbrio natural é essencial para o funcionamento da escola e para a vida em comunidade.



Imagem gerada com recurso a IA.

## A Escola daqui a 50 anos

Daqui a 50 anos, a escola será um espaço profundamente transformado pela tecnologia e pela evolução da sociedade. As salas de aula deixarão de ser apenas locais físicos com carteiras alinhadas e quadros tradicionais. Em vez disso, tornar-se-ão ambientes interativos, dinâmicos e altamente digitais, capazes de se adaptar às necessidades de cada aluno. Os dispositivos pessoais farão parte do dia a dia escolar. Cada estudante terá acesso a ferramentas digitais avançadas, que permitirão aprender ao seu ritmo e explorar conteúdos de forma personalizada. A inteligência artificial ajudará os professores a identificar dificuldades, sugerir atividades e acompanhar de perto a evolução de cada criança. As fronteiras entre a escola e o mundo exterior serão cada vez mais reduzidas. A aprendizagem poderá ocorrer em qualquer lugar: dentro da sala de aula, em ambientes virtuais imersivos ou até em simulações criadas para permitir que os alunos experimentem situações reais de forma segura e educativa.

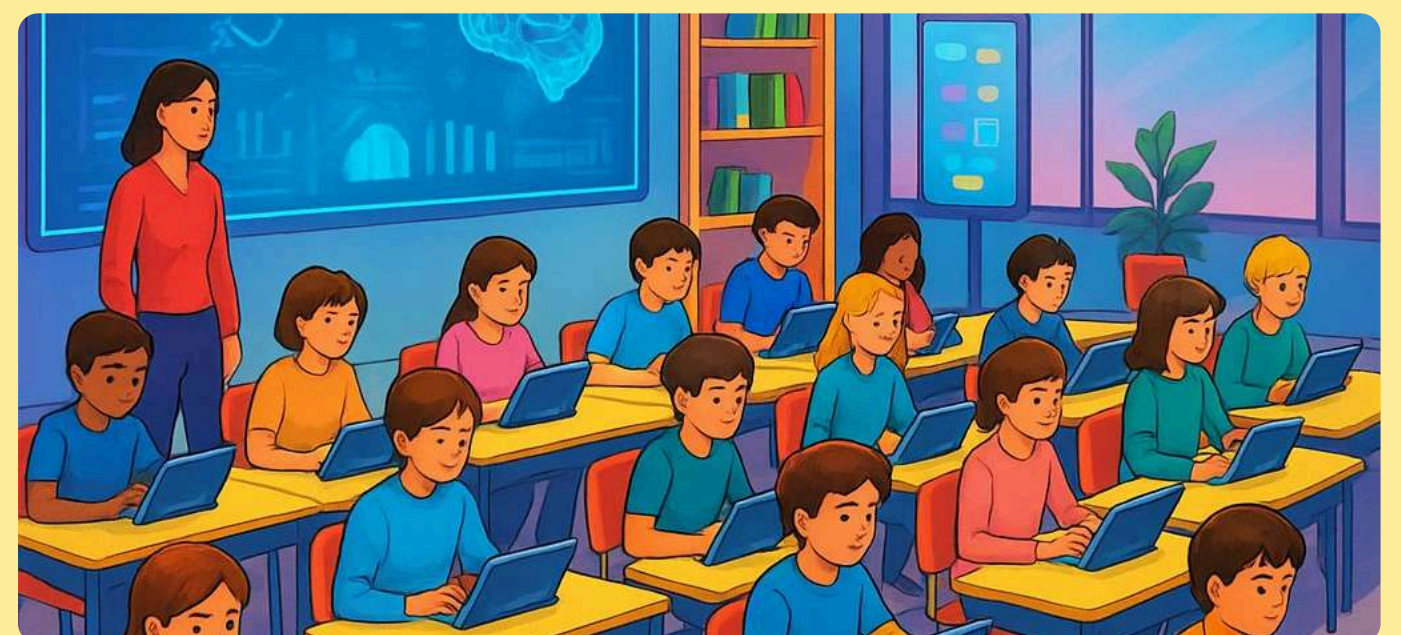


Imagem gerada com recurso a IA.

## A sociedade sem dinheiro – e se tudo passar a ser pago por reconhecimento facial ou chips.

No futuro, poderemos viver numa sociedade sem dinheiro físico, onde todos os pagamentos são feitos através de reconhecimento facial ou chips subcutâneos. Embora estas tecnologias pareçam práticas e modernas, levantam preocupações importantes. Se o valor monetário passar a estar guardado num chip implantado no corpo, situações de assalto podem tornar-se mais perigosas, já que um agressor poderá tentar removê-lo à força. Além disso, a obrigatoriedade destes dispositivos pode criar divisões sociais entre quem aceita usá-los e quem prefere não aderir. Também o reconhecimento facial acarreta riscos, como o aumento do medo de circular na rua devido a possíveis usos abusivos da tecnologia. Assim, apesar da conveniência, uma sociedade totalmente digital exige reflexão para garantir a segurança e a liberdade de todos.



Imagem gerada com recurso a IA.

Alunos do 8.ºAno Turma A

## ORIGAMI

Os alunos das turmas A, B e C do 5.º ano deram asas à criatividade através da construção de marcadores de livros recorrendo à técnica do origami. Após a dobragem do papel, os trabalhos ganharam ainda mais vida com a decoração feita através do recorte e colagem de papéis coloridos.

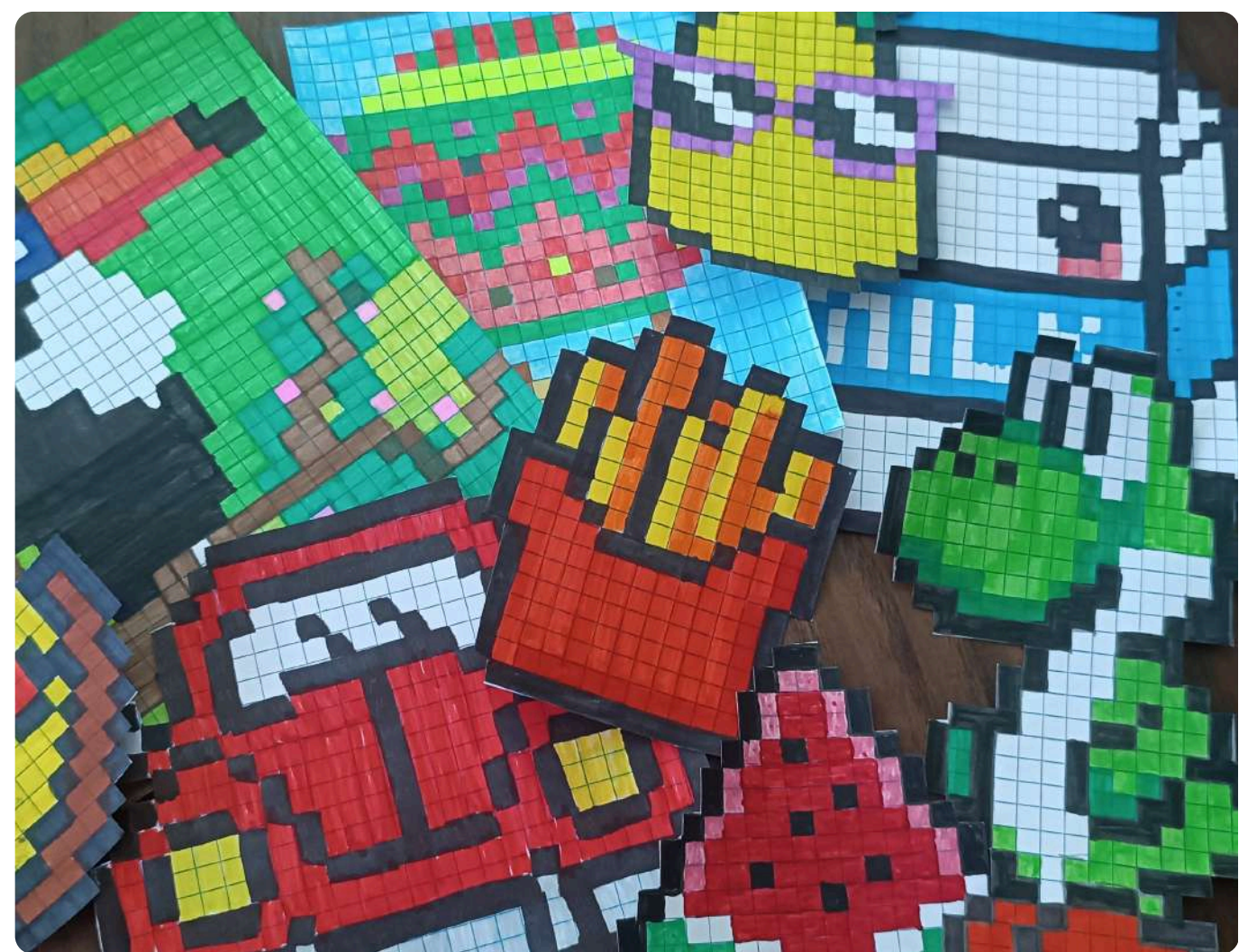
Do empenho, da imaginação e do cuidado colocados em cada criação nasceram animais e figuras divertidas, cheios de cor e personalidade. Esta atividade permitiu desenvolver a motricidade fina, a criatividade e o gosto pelo trabalho manual, ao mesmo tempo que promoveu a concentração e o prazer de criar algo único.

O resultado final reflete o entusiasmo dos alunos e mostra como a aprendizagem pode ser feita de forma prática, artística e divertida.



Professora Maria João Valente

## PIXELART



Durante as aulas de Tecnologias da Informação e Comunicação (TIC), os alunos do 5.º e 6.º anos realizaram trabalhos de pixel art, criando imagens a partir de papel quadriculado. Cada quadrícula representou um pixel, levando os alunos a pensar de forma estruturada na construção das imagens, célula a célula.

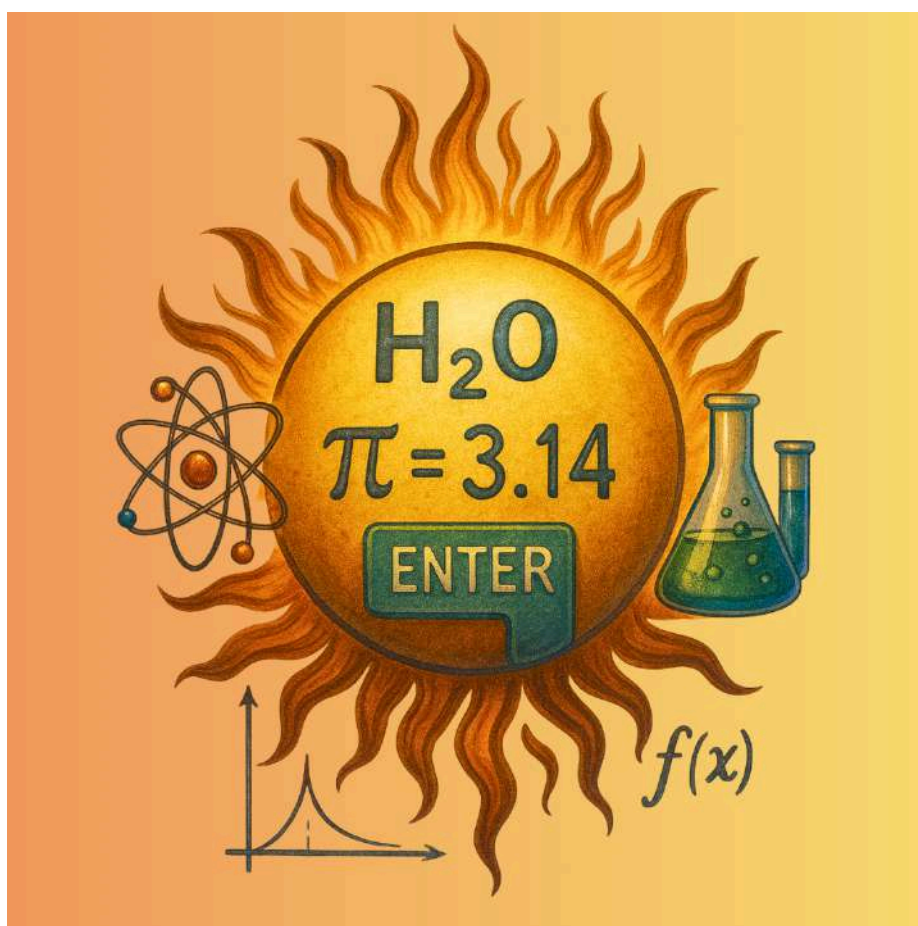
Ao associar cores a códigos previamente definidos, os alunos compreenderam como as imagens digitais são formadas e como a informação visual pode ser organizada e codificada. Esta abordagem permitiu estabelecer uma ligação direta entre o trabalho manual em papel e os conceitos digitais trabalhados nas TIC, como a codificação, os padrões e a lógica.

Professora Carolina Fernandes

# DIA NACIONAL DA CULTURA CIENTÍFICA CRIAÇÃO DE UM LOGOTIPO

No âmbito do Dia Nacional da Cultura Científica, os alunos da turma do 7.º A foram desafiados a desenhar um possível logótipo para assinalar esta data. Após a fase de desenho, os alunos elaboraram uma prompt e pediram ao ChatGPT que convertesse os seus esboços numa ilustração digital. O resultado deste trabalho alia criatividade, tecnologia e pensamento crítico, demonstrando como as ferramentas digitais podem ser usadas de forma consciente e criativa em contexto educativo. Os resultados foram estes:

Professora Carolina Fernandes



Alunos do 7.º Ano Turma A

# SOPA DE LETRAS

Entre cachecóis, chuva e dias frios, o inverno esconde muitas palavras. Será que consegues encontrá-las todas?  
Agarra num lápis e aceita o desafio!

W	L	T	Q	U	C	W	L	N	C	H	U	V	A
M	A	N	J	T	A	N	P	I	A	L	B	N	R
X	D	C	N	V	S	F	Q	V	C	U	B	P	H
K	F	A	A	W	T	A	K	H	H	V	I	O	L
H	R	S	T	K	A	K	P	A	E	A	M	Q	N
G	I	A	R	N	N	T	A	Q	C	S	C	R	C
O	O	C	E	T	H	D	T	V	O	E	F	A	K
R	N	O	N	H	A	I	K	J	L	Z	N	T	S
R	O	C	Ó	D	S	J	C	Z	P	I	R	Z	H
O	I	B	O	N	E	C	O	D	E	N	E	V	E
R	G	P	F	I	Y	S	B	U	A	T	V	T	X
A	X	B	L	A	R	E	I	R	A	O	A	Y	X
R	B	R	A	N	C	O	V	E	N	T	O	W	P
N	E	V	E	F	C	X	Z	W	B	Q	W	Z	E

**Descobre as seguintes palavras:**

BonecodeNeve - Cachecol - Castanhas - Frio - Lareira - Neve - Vento - Branco -  
Casaco - Chuva - Gorro - Luvas - Trenó

Alunos do Clube do Jornal do Agrupamento

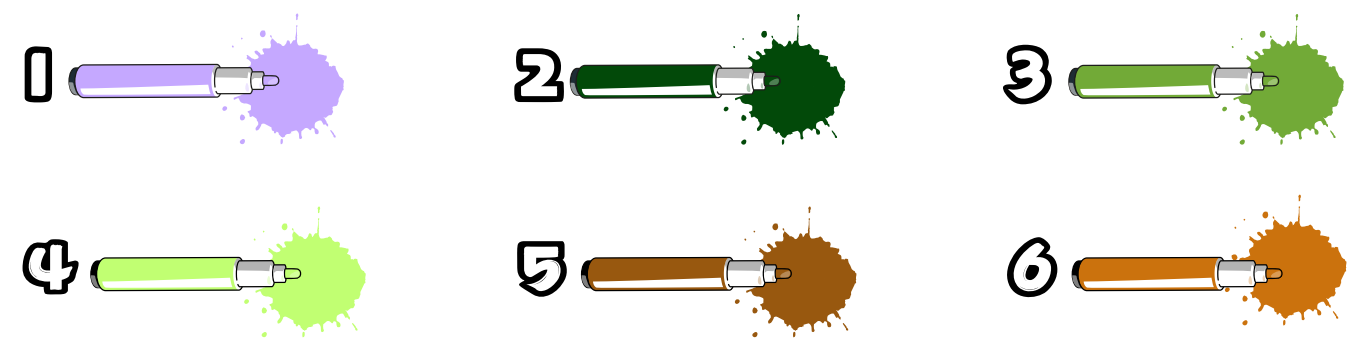


Observa a legenda e pinta cada quadrado com a cor correspondente!

1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	2	3	3	3	3	2	1	1	1	1	1
1	1	1	1	2	3	3	4	4	3	3	2	1	1	1	1
1	1	1	2	3	3	4	4	4	4	3	3	2	1	1	1
1	1	1	2	3	4	4	4	4	4	4	3	2	1	1	1
1	1	2	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	2	1	1
1	1	2	3	4	4	4	5	5	4	4	4	3	2	1	1
1	2	3	4	4	4	5	6	6	5	4	4	4	3	2	1
1	2	3	4	4	5	6	6	6	6	5	4	4	3	2	1
1	2	3	4	4	4	5	6	6	5	4	4	4	3	2	1
1	2	3	4	4	4	5	6	6	5	4	4	4	3	2	1
1	1	2	3	4	4	4	5	5	4	4	4	3	2	1	1
1	1	2	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	2	1	1
1	1	1	2	3	3	4	4	4	4	3	3	2	1	1	1
1	1	1	1	2	2	3	3	3	3	2	2	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1

**INSTRUÇÕES:**

1. Observa os números na grelha.
2. Encontra a cor que corresponde a cada número na legenda ao lado.
3. Pinta cada espaço com a cor correspondente.
4. Diverte-te e dá cor ao desenho!



# SUDOKU

Preenche o sudoku com os números de 1 a 9, sem repetir números na mesma linha, coluna ou quadrado.

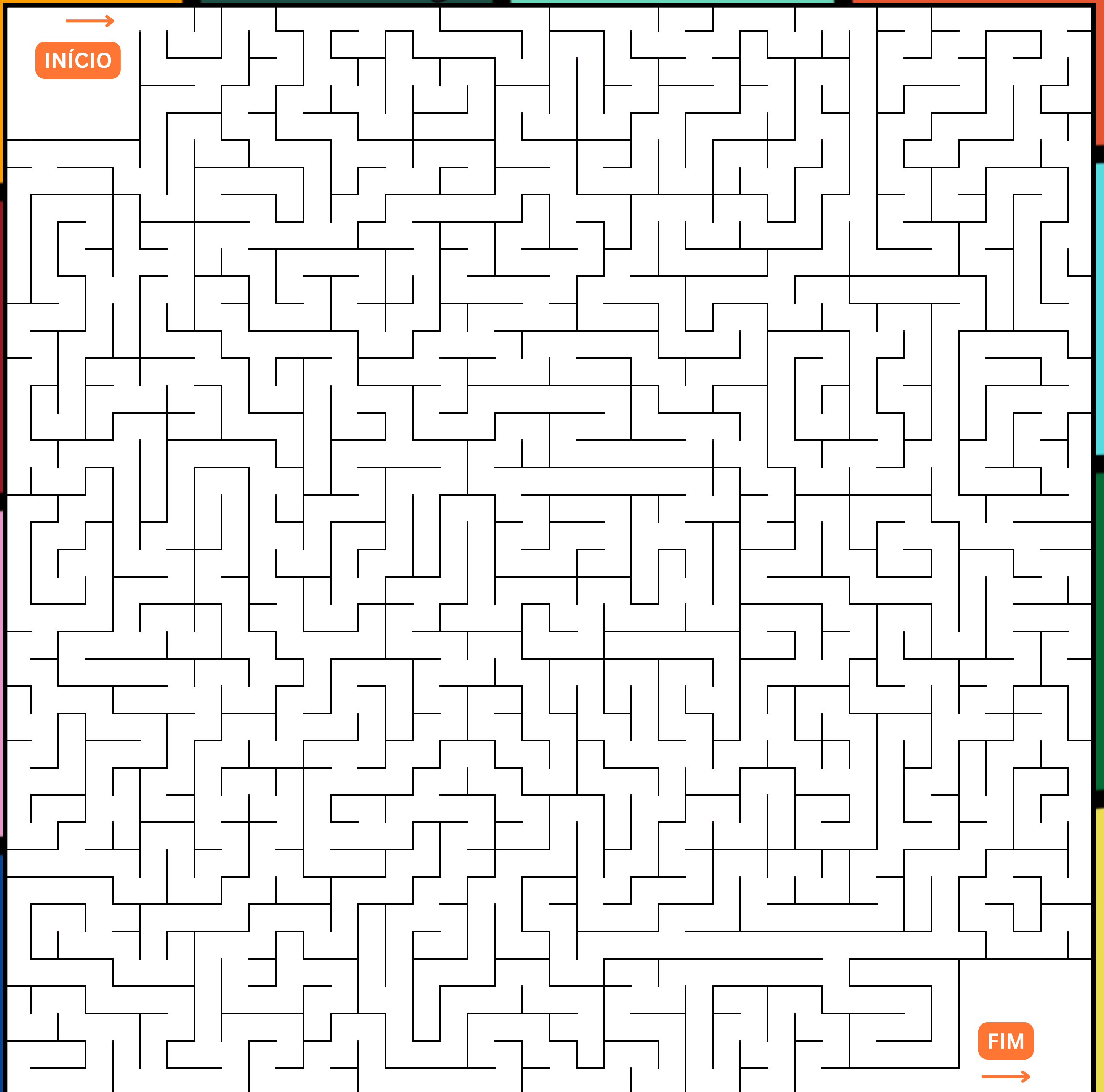
						6		
	5			6		8		
			1	7			5	
5		6		1			2	
	7							
1					4	3	8	
3							7	4
2	8							
					6	1		

				8				
		6				1	2	3
5	1							
			8					
						6	9	
	3	4		2				
7							5	
	8		6			3		4
	5		3		1	8		

6	7			4				
		2					7	
		9			1	3		
				9			4	2
2		4	1		3			
8						5		
				6				7
9	1	5				2		6

					5			7
	2			1	6		4	
	5	3				6		
			7	4	3			
			1					
	1							2
7		4	9			1	8	
	8			3				
			5					6

# À PROCURA DO CAMINHO CERTO



Dá asas à tua imaginação!





# AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DA TRAFARIA

## Ficha Técnica

**Título do Jornal:** A Chaminé

**Projeto:** Jornal Escolar

**Coordenação:** Professora Domitila Francisco

**Equipa:** Professora Domitila Francisco e Professora Vanessa Lourenço

**Edição:** Professora Carolina Fernandes

**Ano letivo:** 2025/2026

**Textos:** Professores e alunos participantes

**Ilustrações e Grafismos:** Professora Carolina Fernandes e alunos participantes

**Fotografia:** Professores e alunos participantes

**Paginação e Design:** Professora Carolina Fernandes e alunos do Clube Multimédia

**Impressão:** Junta da União das Freguesias de Caparica e Trafaria



**CONTACTE-NOS!**

chaminé@aetrafaria.pt