



A CHAMINÉ



AS FÉRIAS FAZEM BEM À SAÚDE

Sai este número do jornal quando já estão à porta as férias de Verão. Num ano letivo tão atípico e tão perturbado pela situação sanitária do País e do Mundo, renovamos a esperança de que alunos e toda a comunidade educativa estejam bem e continuem a proteger-se.

As férias são certamente muito desejadas e mais que merecidas, mas muitos terão dificuldade em fazer planos, porque ainda persistem outras prioridades.

Não podemos é deixar que as alegrias fiquem para depois de tudo. Com imaginação e vontade, todos teremos férias, mais tempo para estarmos com familiares e amigos e para fazermos coisas divertidas.

Depois de tantos meses em que proteger a saúde de cada um e de todos foi a preocupação que esteve presente em todos os momentos, vamos agora poder encarar esse problema com outros olhos. Agora é o tempo de dizermos que as férias fazem bem a todos nós e são boas também para a saúde.

Boas férias e muita saúde para todos!



Teresa Paula Coelho
Presidente da Junta da União das Freguesias de Caparica e Trafaria

FICHA TÉCNICA

IMPRESSÃO

Junta da União das Freguesias da Caparica e Trafaria
EDIÇÃO ON-LINE

<https://jf-caparica-trafaria.net/j3/>
<http://www.aetrafaria.pt/>

TIRAGEM

175 exemplares

EQUIPA

Cristina Gomes
Francisco Zuzarte

Trimestral - Verão
2020/2021

Agrupamento de Escolas da Trafaria

212 918 220
jornal@etrafaria.pt



Diário da República, 1.ª série

NOVAS INSTALAÇÕES

N.º 99

21 de maio de 2021

Pág. 40

ASSEMBLEIA DA REPÚBLICA

Resolução da Assembleia da República n.º 147/2021

Sumário: Recomenda ao Governo que promova a construção de novas instalações para a Escola Básica dos 2.º e 3.º Ciclos da Trafaria, no concelho de Almada.

Recomenda ao Governo que promova a construção de novas instalações para a Escola Básica dos 2.º e 3.º Ciclos da Trafaria, no concelho de Almada

A Assembleia da República resolve, nos termos nos termos do n.º 5 do artigo 166.º da Constituição, recomendar ao Governo que:

1 — Dê início aos procedimentos necessários à construção de novas instalações para a Escola Básica dos 2.º e 3.º Ciclos da Trafaria, com capacidade para 15 turmas, de acordo com o planeamento previsto na Carta Educativa de Almada, de modo a criar as condições necessárias ao processo de ensino/aprendizagem dos alunos e dotar aquela freguesia de um equipamento que garanta um ensino de qualidade e a igualdade de oportunidades.

2 — Partilhe com a escola e demais comunidade educativa os termos e calendário do investimento a realizar nesta escola do concelho de Almada.

Aprovada em 22 de abril de 2021.

O Presidente da Assembleia da República, *Eduardo Ferro Rodrigues*.



ANTES DA PÁSCOA AINDA ACONTECEU

A ALTURA DA CHAMINÉ

Os alunos do 8.ºA, acompanhados pelo professor Fernando Afonso, mediram a altura da Chaminé da escola sede. Para esta medição precisaram de fita métrica, cordel (20m), nível e esquadro.

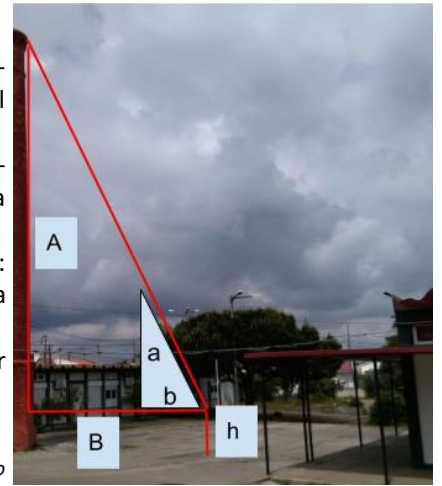
O procedimento adotado baseia-se na semelhança de triângulos: a linha B, posicionada horizontalmente, vai da chaminé até ao esquadro, a Linha h, corresponde à altura a que o esquadro foi posicionado.

Os valores registados foram B=1162 cm e h=170 cm. As dimensões do esquadro foram: a=48,5 cm e b=23,5 cm. Aplicando a semelhança de triângulos pode estabelecer-se a seguinte igualdade:

$Aa=Bb$ ou seja $A48,5=116223,5$, resolvida a equação temos $A=2398$ cm. A este valor acrescenta-se os 170 cm da altura a que o esquadro estava posicionado.

Desta forma a estimativa da altura da chaminé é de 2568 cm, ou seja 25,68 m.

Professor Fernando Afonso



CONFINAMENTO COM MUITA AÇÃO

Conforme decidido no Conselho de Ministros de dia 21 de janeiro, as escolas suspenderam as atividades educativas a partir do dia 22 de janeiro, em conformidade com a avaliação da pandemia.

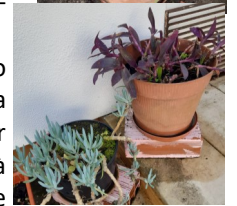
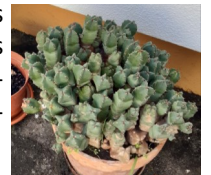
A escola não fechou, mas ficou sem alunos...

Entretanto, dentro da escola havia ação todos os dias! Ninguém estava parado. Era tempo de higienizar, de arrumar, de limpar "mais a fundo", de reabilitar mobiliário, de proceder à manutenção dos equipamentos, de fazer arrumações, de organizar materiais, de arrancar ervas, de fazer a manutenção dos canteiros, de redecorar espaços... enfim, pôr a casa em ordem.

E agora que o confinamento terminou temos uma escola com "cara lavada", com móveis pintados, novos espaços decorados, materiais organizados, jardins a florescer nos canteiros, mobiliário reabilitado. Uma escola com as condições que os nossos alunos merecem e que pretende promover, sistematicamente, a aprendizagem e a socialização entre todos.

A todos os Assistentes Operacionais da escola EB1/JI Nº3 um muito obrigada, pois foram eles os impulsionadores de todas estas ações.

Educadora Ana Leal



UM TORRÃO DE HORTA SOLIDÁRIA

O Projeto *Um Torrão de Horta Solidária*, na escola EB1/JI n.º1, tem vindo a ser desenvolvido ao longo do ano letivo, apesar dos inconvenientes inerentes ao confinamento e às regras de distanciamento que temos sempre bem presentes.

Todos os alunos da escola têm participado na limpeza do espaço, no tratamento da terra, na plantação, rega e cuidados de proteção, sendo estes momentos de partilha de saberes, de cooperação, de educação para a cidadania e sustentabilidade do meio ambiente. Os docentes e Assistentes Operacionais, adequam e planificam o trabalho diário, de modo a que o espaço da horta seja cuidado diariamente.

Os alimentos produzidos são consumidos pelas crianças no refeitório e também entregues às famílias.



Professora Ana Paula Figueiredo



QUEM SOMOS NÓS

A equipa do A Chaminé

O professor FERNANDO INÁCIO, de EVT

- Importa-se de se apresentar aos nossos leitores?

- **Fernando Augusto Rodrigues Inácio, 65 anos, natural da Arrentela (Seixal), professor nesta escola desde de 1992, depois de ter completado o estágio Pedagógico, pela Universidade Aberta de Lisboa, que confere habilitação pedagógica para o ensino, visto que a habilitação científica já tinha adquirido.**

- Como gostaria que o apresentassem?

- **O professor Fernando Inácio, de EVT.**

- Até chegar a esta escola, como foi o seu percurso profissional?

- **Em 1979, aos 23 anos, estudante de engenharia do ISEL no último semestre do curso de Eletrónica e Telecomunicações, procurei a minha primeira ocupação profissional. Candidatei-me ao ensino e a uma empresa de indústrias eletromecânicas (Indelma). Entrei na Escola Pintor Columbano, em novembro de 1979, e fui depois contactado para entrar na empresa, na seção de quadros elétricos. Decidi continuar no ensino. Nos dois anos seguintes fui colocado na Escola Preparatória de Seixal, a seguir voltei a trabalhar na Escola Pintor Columbano, depois na Escola da Quinta do Conde, na Escola Mendonça Furtado, na Escola Álvaro Velho (ambas no Barreiro), na Escola de Corroios e só ao fim de treze anos de serviço, depois do estágio pedagógico, é que entrei no quadro da Escola Preparatória da Trafaria.**

- Qual foi a sua primeira impressão da Escola da Trafaria?

- **Quando me apresentei, em 1992, fui recebido pela professora Joaquina Furtado, de Matemática, que exercia funções na direção. A minha primeira impressão foi excelente, uma escola plantada no estuário do Tejo, com uma excelente área exterior.**

- E agora? Continua a pensar o mesmo?

- **E agora continuo a pensar o mesmo, escola com uma excelente área exterior, com salas de aula já muito usadas que fomos recuperando ao longo dos tempos.**

- Na sua opinião, quais são os pontos fortes desta escola?

- **Na minha opinião são os profissionais, professores com quem tenho tido o prazer de trabalhar. A união entre os docentes, as direções com que tenho trabalhado e também todos os funcionários.**

- E os fracos?...

- **Penso que são, de algum tempo a esta parte, a falta de empenho de uma parte significativa dos discentes.**

- Na sua perspetiva, o que é que distingue esta escola das outras?

- **Esta escola distingue-se de outras porque os projetos envolvem todos, ou quase todos os alunos e professores. As direções estão com os professores e os docentes trabalham em colaboração/cooperação.**

- Nesta escola, qual foi a situação mais difícil de gerir que lhe aconteceu?

- **Ao longo de 28 anos, reconheço que por vezes houve situações difíceis, mas foram ultrapassadas e sinceramente não me recordo de nenhuma em especial**

- E qual o momento mais bonito? Aquele de que nunca se irá esquecer?

- **Quando acabei a licenciatura em Ensino de ET e enquanto Diretor de Turma e professor de EVT, constatar que o trabalho desenvolvido permite aos alunos concluir os seus estudos com sucesso educativo e com mérito.**

- Se fosse o senhor a entrevistar-se, que pergunta gostaria de fazer?

- **E agora que se vai aposentar em breve, o que vai ser a sua vida?**

- **Penso que já tenho direito a descansar desta maratona, 42 anos de serviço, com o sentido do dever cumprido e aproveitamento para agradecer a todos os que colaboraram comigo e me ajudaram muitas vezes. Um agradecimento especial, um abraço e Bem Hajam. Tudo de bom enquanto cá andarmos, neste planeta que precisa de ser salvo a tempo.**

PROFESSOR ÁLVARO (GRADÍSSIMO)

- Importa-se de se apresentar aos nossos leitores?

- **Olá, sou o Álvaro Gradíssimo, tenho 42 anos, atualmente Professor Bibliotecário no Agrupamento de Escolas da Trafaria.**

- Como gostaria que o apresentassem?

- **Como Professor Álvaro.**

- Até chegar a esta escola, como foi o seu percurso profissional?

- **Após terminar a licenciatura comecei a lecionar a disciplina de Educação Visual e Tecnológica do 2.º ciclo, no ano letivo de 2002/2003, leccionei em diferentes escolas desde o norte até ao sul do país.**

Com a extinção do par pedagógico em 2011 passei a lecionar no 1º ciclo em 2016 fiz a pós-graduação em Gestão de Bibliotecas Escolares e desde essa data, exerço com muita satisfação o cargo de Professor Bibliotecário, promovendo diariamente as diferentes literacias junto dos nossos alunos.

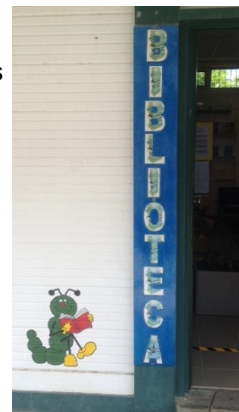




- Qual foi a sua primeira impressão da Escola da Trafaria?
- **A de que estava perante uma escola multicultural, onde diariamente convivem pacificamente alunos de várias culturas e nacionalidades, com diferentes visões de mundo.**
- E agora? Continua a pensar o mesmo?
- **Sim, de forma reforçada.**
- Na sua opinião, quais são os pontos fortes desta escola?
- **O seu rico património humano e falas de toda a comunidade escolar, patente aos adultos, na integração inclusiva e nas respostas às necessidades e expectativas dos alunos e no respeito pela diversidade cultural.**
- E os fracos?...

Na minha opinião a escola Sede do Agrupamento tem alguma idade e por consequência as instalações apresentam elevado nível de desgaste, ao mesmo tempo é uma escola simpática com espaços amplos, não vemos *grafitis*, nem papéis, nem lixo pelo chão.

- Na sua perspetiva, o que é que distingue esta escola das outras?
- **É uma escola muito pequena, com poucos alunos e poucos professores, onde todos se conhecem e se respeitam, partilhando valores comuns.**
- Nesta escola, qual foi a situação mais difícil de gerir que lhe aconteceu?
- **Não tive propriamente situações difíceis de gerir... Perceber as tendências do público leitor deu-me alguma preocupação e levou-me algum tempo.**
- E qual o momento mais bonito? Aquele de que nunca se irá esquecer?
- **O dia em que se .o conjunto de Escolas Públicas do Concelho de Almada, comemorou o Dia Mundial da Diversidade Cultural, dia 21 de maio; realizando diversas atividades que envolviam a comunidade educativa, sob o lema “A diversidade é a nossa força”.**
- Se fosse o senhor a entrevistar-se, que pergunta gostaria de fazer?
- **Porque decidiu ser professor?**
- E então, porque foi? - **Na altura tinha uma visão do Mundo, da relação professor-aluno e da profissão, digamos que românticas e foi isso que me levou a escolhê-la.**



A equipa do A Chaminé agradece a ambos os entrevistados a disponibilidade.

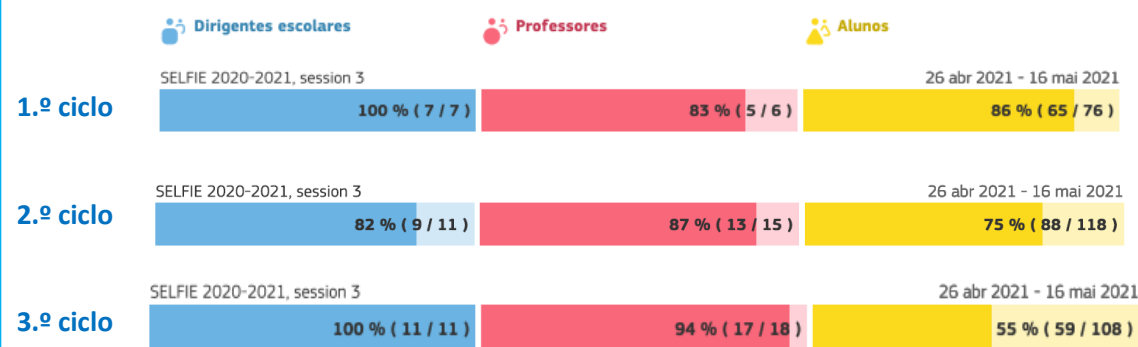
O QUE TEMOS FEITO...



A SELFIE, ou *Self-reflection on Effective Learning by Fostering Innovation through Educational technologies*, na sigla em inglês, é uma ferramenta *online* da **Comissão Europeia**, de autoavaliação da utilização das tecnologias no ensino e na aprendizagem. Os resultados desta iniciativa são promissores: conta já com mais de 1 264 051 estudantes, professores e dirigentes escolares em 10 701 escolas de 74 países.

É uma das iniciativas adotadas pela **Comissão Europeia** em 2018 no *Plano de Ação para a Educação Digital* e foi criada para facilitar a adaptação dos cidadãos e das instituições de educação europeia à vida e ao trabalho na era digital, tendo em vista o desenvolvimento de competências e aptidões tecnológicas. Para fazer um ponto de situação da adaptação ao mundo digital, a SELFIE reúne, através de um questionário anónimo, as opiniões da população escolar acerca da forma como as tecnologias estão a ser utilizadas. Com base nas informações recolhidas, a ferramenta gera um relatório dos pontos fortes e fracos, os quais podem ser usados para ajudar a escola a desenvolver um plano de ação.

Para a elaboração do **PADDE** do nosso Agrupamento (*Plano de Ação para o Desenvolvimento Digital das Escolas*), foi utilizada a SELFIE, através da aplicação de questionários a dirigentes, professores e alunos, do 4.º ao 9.º ano de escolaridade.



A equipa do A Chaminé

VIAGEM DE BALÃO

Os alunos do 6.º B, nas aulas de Educação Visual, “viajaram” em balões de ar quente, para observarem alguns monumentos de Portugal.

Após a viagem, através da técnica mista (colagem, pastel de óleo e caneta de feltro) retrataram-na e os trabalhos foram expostos na Biblioteca Escolar

Professora Sofia Dias



DIA MUNDIAL DA TERRA

O dia 22 de abril é o Dia Mundial da Terra. Um dia especial que se comemora com a finalidade de consciencializar para os problemas da contaminação, conservação da



biodiversidade e outras preocupações ambientais que visam proteger a Terra. Assim, na escola EB1/JI Nº3 este dia foi planeado e programado com diversas atividades durante toda a semana que culminaram numa exposição.

Todas as turmas/grupos elaboraram trabalhos que resultaram da pesquisa e da discussão de diversos temas de grande importância para a preservação do nosso planeta.

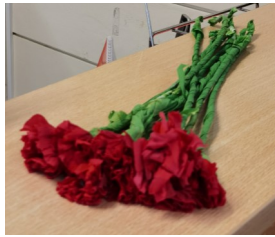
Com o apoio dos alunos a exposição foi montada no exterior, mais especificamente na rede envolvente, tendo em conta a situação pandémica que vivemos, de forma a ser vista por todas as famílias e por toda a comunidade. Importante foi proporcionar a todos os alunos a oportunidade de refletir sobre a importância da educação ambiental e



**JUNTOS,
VAMOS
PROTEGER
O PLANETA!**

Educadora Ana Leal





25 DE ABRIL

Na escola sede, alunos de todas as turmas realizaram trabalhos alusivos à *Revolução do 25 de Abril de 1974* com os quais foi elaborada uma exposição digital para a CMA, partilhada com a comunidade na Biblioteca Escolar.



Professores Álvaro Gradíssimo, Sofia Dias e Susana Borges



EB1/JI CREMILDE CASTRO E NORVINDA SILVA

Todas as turmas da escola falaram e trabalharam sobre o 25 de abril. Os mais pequeninos ouviram pela primeira vez o que aconteceu em Portugal, o que originou a revolução dos cravos, o 25 de abril, *Dia da Liberdade*. Os mais crescidos relembrou e aprofundaram os seus conhecimentos.

Todos fizeram atividades plásticas para assinalar esta data tão importante... E o resultado foi este!

Professora Rita Arantes



Educadora Ana Leal

ESCOLA EB1/JI N.º 3

O 25 de abril foi um tema abordado com os alunos do pré-escolar e do 1º ciclo. Foram contadas histórias e visionados filmes que recontam factos fundamentais para a conquista da liberdade em Portugal e Foram elaborados registos escritos sobre os mesmos.





GIAA
GABINETE DE INFORMAÇÃO E APOIO AO ALUNO

DIA MUNDIAL DA HIGIENE DAS MÃOS

O Gabinete de Informação e Apoio ao Aluno (GIAA) associou-se, no dia 5 de maio, às iniciativas da **Organização Mundial da Saúde (OMS)**, *Save Lives: Clean Your Hands* e da **UNICEF**, *Hand Hygiene for All*, através de uma campanha de sensibilização junto da população escolar.

Em 2021, o foco da campanha foram as crianças, os jovens e os cidadãos em geral, dada a pandemia e aproveitando o seu legado positivo. Esta é, seguramente, uma medida para manter na comunidade, visando a prevenção **da doença, a promoção da saúde e a literacia dos cidadãos neste sentido.**

A equipa do GIAA

ESPANTALHOS EM FAMÍLIA

Na EB1/JI Cremilde Castro e Norvinda Silva, propôs, às famílias uma proposta: *Projeto em Família!* Pediu-se-hes para construírem um espantalho usando materiais recicláveis.

Os alunos ficaram bastante entusiasmados e durante 15 dias tiveram oportunidade de trazerem os seus espantalhos.

A criatividade das famílias foi fantástica, pois elaboraram espantalhos de todas as formas e tamanhos.

Na sexta-feira, dia 30 de abril, foi o dia escolhido para colocar os espantalhos na horta.

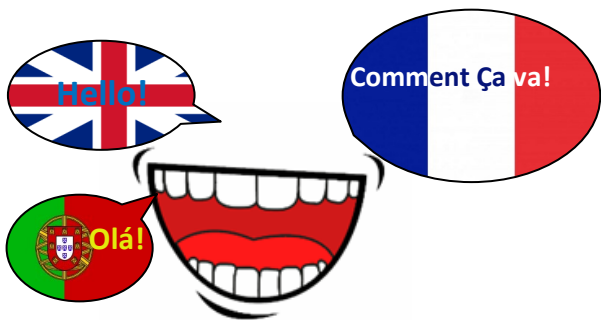
A equipa educativa da escola agradece a disponibilidade e entrega com que todos fizeram estes trabalhos.

Professora Rita Arantes



SOU POLIGLOTA

Eis os vencedores da fase final do concurso *Sou Poliglota*, realizado pelo Departamento de Línguas.



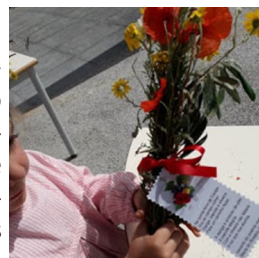
Professora Mirene Moreira

ANO	TURMA	NOME	RESPOSTAS CORRETAS
5.º	A	Manuela Machado	29
6.º	B	Érica Martins	29
	C	Margarida Adelino	27
7.º	A	Fábio Costa Gilda Mundja	25 28
	B	Filipa Chaves	27
	C	Martim Robalo	27
8.º	B	Rosa Rodrigues	26
9.º	A	Natalia Ivan Abel Piedade	25 26
	B	Tânia Costa	26



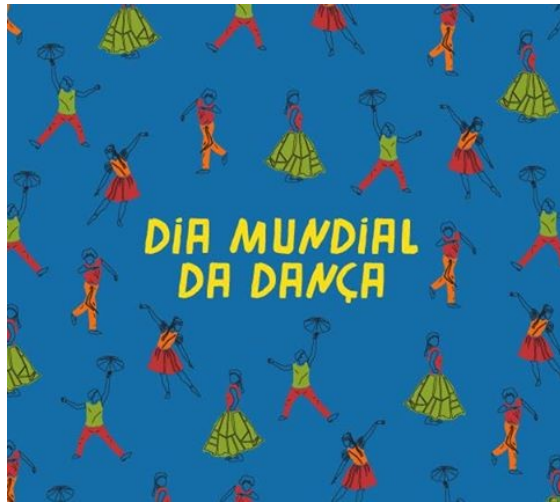
DIA DA ESPIGA

Na Escola da Corvina, todas as crianças fizeram o ramo da espiga com as flores que colheram na mata, junto à escola. Na sala, foram compostos os ramos, depois de uma pesquisa sobre a simbologia dos diferentes constituintes deste ramo.



A tradição mantém-se, quinta-feira da Ascensão, **Dia da Espiga!!!**

Educadora Conceição Grancho



DIA MUNDIAL DA DANÇA

No dia 29 de abril comemorou-se o Dia mUNDial da Dança, instituído pelo Comité Internacional da Unesco no ano de 1982.

A dança é uma prática social, cultural e histórica que existe desde a antiguidade da Humanidade. Faz parte da vida de todos nós.

Para a concretização de uma dança, basta utilizar o nosso próprio corpo como instrumento capaz de expressar ao mundo sentimentos e ideias.

Na escola EB1/ji N.º3 priorizamos as formas de expressão e este dia não poderia passar sem uma comemoração condigna.

Assim, todos os grupos/turmas ensaiaram temas diversos e dançaram de forma expressiva e divertida em diversos espaços da escola, cumprindo sempre as normas de segurança.

Cada grupo/turma enviou um vídeo com a sua dança para a família. E que divertido que foi!...

Educadora Ana Leal



ABRAÇAR É AMAR

No sentido de assinalarmos o Mês Internacional da Prevenção dos Maus-tratos na Infância, na EB/JI N.º1 abordámos o tema em todas as turmas, proporcionando aos alunos momentos de partilha de vivências e sentimentos, de modo a que a mensagem chegasse a todos – **Abraçar é amar, é carinho, é amizade ...**



Os alunos desenharam mãos que ilustraram a seu gosto dando voz aos seus sonhos e, desta forma, demos nova vida à entrada da nossa escola. Será fácil, assim, todos os dias lembrar que estamos sempre todos de mãos dadas e que na escola aprendemos a dizer “não” à violência.

Professora Ana Paula Figueiredo



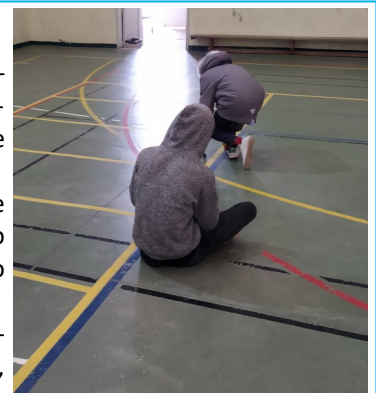
BOCCIA

Os alunos do Grupo de Equipa do Desporto Escolar de *Bocce* promoveram, em conjunto com o seu treinador, a reabilitação do campo de forma a conseguir-se otimizar a qualidade dos treinos.

Os treinos têm sido realizados num clima de cordialidade e respeito, privilegiando-se tanto o trabalho individual como o de grupo, as formas de promover o sucesso da aquisição das aprendizagens dos alunos.

Assim, foi possível realizar uma maior variedade de exercícios e jogos para a preparação dos alunos para competições, que infelizmente este ano não houve, devido à situação pandémica.

Esperamos regressar em força no próximo ano letivo.



Professor Eduardo Oliveira



ESCOLA MAIS VERDE???

A equipa de assistentes operacionais está a levar a cabo a tarefa hercúlea de limpar a escola sede.

Numa primeira fase, recolheram-se resíduos verdes, provenientes de uma poda de árvores anterior, contudo esta intervenção, decorrerá, pelo menos, até à próxima terça-feira, já que tem em vista a limpeza da Aldeia dos Macacos e de todos os canteiros da escola, incluindo as traseiras dos pavilhões junto aos campos.

Agradecemos à Exma. Senhora Presidente da Junta da União das Freguesias de Caparica e Trafaria, que nos facultou o apoio do Sr. Encarregado Sérgio Santos, o qual, por sua vez articulou todo o trabalho connosco e foi sensível às necessidades da nossa escola; ao Sr. João Paulo, como operador da máquina de desmatção e ao Sr. Jorge que deu a assistência necessária a todo o processo. Por fim, agradecemos também ao Sr. José Carlos e ao Sr. Rui, que fazem a recolha dos resíduos verdes.

Paulo Guilherme, encarregado dos Assistentes Operacionais





DIA INTERNACIONAL DA FAMÍLIA



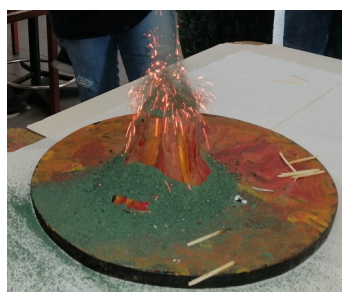
No dia 15 de maio celebra-se o *Dia Internacional da Família*. A data foi proclamada pela Assembleia Geral da Organização das Nações Unidas no ano de 1993 e revela claramente a importância que a comunidade internacional atribui às famílias.

Como é habitual, a escola EB1/JI N.º3 comemora este dia convidando as famílias a participar em várias atividades desenvolvidas na escola. Este ano, tendo em conta a situação pandémica, não foi possível dar continuidade às atividades tradicionais, mas o dia não foi esquecido. Todas as turmas decoraram os *placards* do polidesportivo da escola com trabalhos e fotografias das famílias.

Com os trabalhos elaborados pelas famílias em casa e pelos alunos na escola, foi montada uma exposição no exterior da escola para que todos pudessem admirar os trabalhos. Estamos todos de parabéns pelo trabalho desenvolvido: alunos, famílias e toda a equipa pedagógica.

Uma vez mais, as famílias demonstraram grande criatividade e um alto nível de participação. A elas, um muito obrigada!

Educadora Ana Leal



OFICINA DE VULCÕES

Os Docentes de Físico-Química e de Ciências Naturais, realizaram um Projeto de Integração Curricular, com o objetivo de acautelar situações inibidoras de aprendizagem, de diferenciar, de recuperar e de consolidar aprendizagens, garantindo um sucesso de qualidade a todos os alunos.



O trabalho foi articulado de forma minudente, criaram-se os materiais relativos à atividade a levar a cabo – *Oficina de vulcões*, pesquisa e recolha de informação, elaboração de um relatório orientado, estabeleceram-se os tempos para a realização das aprendizagens essenciais de cada disciplina e elaborou-se um roteiro para os alunos desenvolverem a atividade de forma organizada e confiante. Verificou-se que o trabalho de projeto é um processo que leva a turma a organizar-se, a estabelecer as regras de convivência e de funcionamento, a gerir o seu espaço, o seu tempo e a construir saberes. Esta metodologia de trabalho resultou em produtos finais interessantes, que testemunham a construção do conhecimento de forma autónoma por parte dos alunos.



A avaliação foi realizada através de instrumentos diversificados, o que potenciou uma recolha de informação sobre o desenvolvimento do trabalho e um *feedback* sistemático aos alunos, que lhes permitiu regular e melhorar o processo de aprendizagem. De um modo geral, esta dinâmica tem sido bem acolhida pelos alunos.

Professores Ana Pires, Diogo Soares e Cristóvão Brandão



HISTÓRIAS ILUSTRADAS

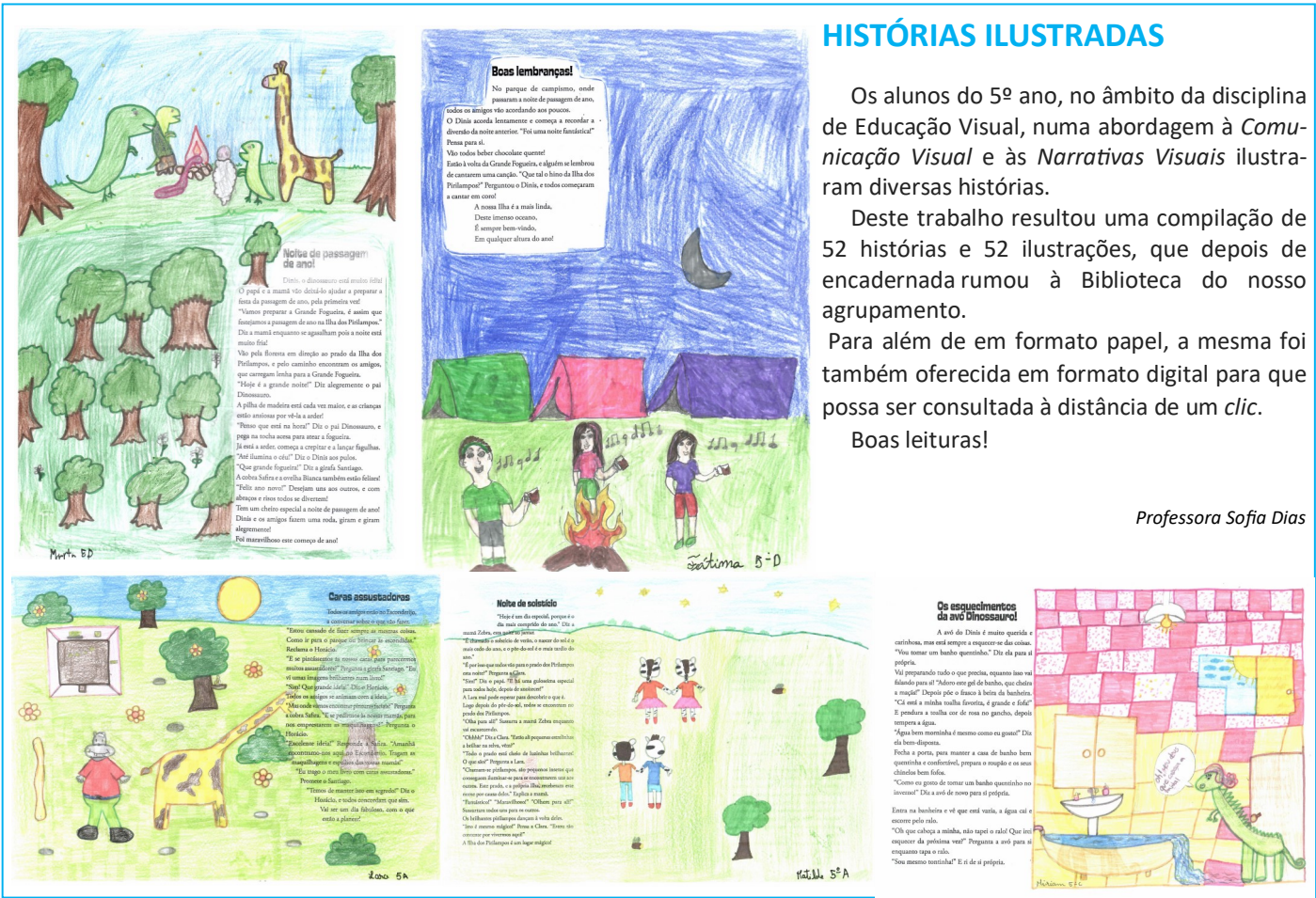
Os alunos do 5º ano, no âmbito da disciplina de Educação Visual, numa abordagem à *Comunicação Visual* e às *Narrativas Visuais* ilustraram diversas histórias.

Deste trabalho resultou uma compilação de 52 histórias e 52 ilustrações, que depois de encadernada rumou à Biblioteca do nosso agrupamento.

Para além de em formato papel, a mesma foi também oferecida em formato digital para que possa ser consultada à distância de um *clíc*.

Boas leituras!

Professora Sofia Dias



A DIVERSIDADE É A NOSSA FORÇA

Por decisão da Nações Unidas em 2002, celebrou-se a 21 de Maio o *Dia Mundial da Diversidade Cultural e Diálogo para o Desenvolvimento*. Os Agrupamentos e Escolas Públicas do Concelho de Almada organizaram um conjunto de atividades com a participação de toda a comunidade para assinalar este dia, sob o lema **A Diversidade é a nossa Força**, dando assim continuidade ao trabalho desenvolvido no âmbito do Projeto *Novos Tempos para Aprender*, em particular no âmbito da Interculturalidade e Inclusão.

Professor Álvaro Gradíssimo



O SISTEMA SOLAR NA TRAFARIA



Alunos do 4ªA posicionados com os planetas à distância à escala do Sol.

No passado mês de maio, no âmbito dos *Laboratórios de Atividades Diferenciadas*, as turmas 2ªA3, 3ªA4, 4º, 3ºB e 4ºB das escolas EB1/JI nº1 e Cremilde Castro e Norvinda Silva realizaram um projeto científico sobre o Sistema Solar.

Um sistema solar é um grupo de planetas e outros materiais espaciais que orbitam (giram em torno) de uma estrela. No nosso sistema solar, essa estrela é mais conhecida como Sol e os planetas são Mercúrio, Vênus, Terra, Marte, Júpiter, Saturno, Úrano e Neptuno.

Nesta atividade, os alunos foram desafiados a construir dois modelos à escala do sistema solar. Um modelo em escala usa as mesmas proporções de medição que o objeto real que se quer representar.

Assim, o primeiro modelo comparou o tamanho dos planetas e do sol usando os diâmetros. O diâmetro da Terra foi dividido pelos diâmetros de todos os planetas, para obter uma comparação relativa, passando de quilômetros para centímetros. No segundo modelo, comparou a distância que os planetas estão do sol, passando de unidades astronômicas (1 UA = 150 milhões de quilômetros) para centímetros.

O resultado final permitiu aos alunos a perceber a real dimensão e a distância que o nosso sistema solar tem. Que o Sol é 109 vezes maior do que a Terra, o que quer dizer que dentro deste seria possível colocar 1,3 milhões de planetas Terra. Ou que Neptuno está a 30.1 metros do Sol, ou 30.1 Unidades Astronómicas. Ou seja, 4 mil e 500 milhões de quilómetros.

Uma “viagem ao espaço” divertida e didática, onde a missão de aprender mais sobre os planetas e o sol foi um sucesso!

Professor Diogo Soares



Alunos do 3ºB a construir o modelo do tamanho à escala do sistema solar



Alunas do 3º A a observar o modelo do Sistema Solar que construíram.



FOOTGOLF

O jogo de *FootGolf* consiste em jogar a bola com o pé desde o ponto de partida (normalmente designado de *zona de tee*), delimitado por dois pontos devidamente identificados, até que a bola esteja dentro do buraco, com um ou mais remates.

É jogado em campos com 9 ou 18 buracos, de diferentes comprimentos e com um número espedrado de remates necessários para finaliza-los (definidos como PAR – mínimo 3 e máximo 5). Ao longo dos buracos, os jogadores podem enfrentar obstáculos, como água e bunkers, antes de chegarem ao Green.

Em torneios oficiais, o vestuário correto a usar é: calções estilo golfe (calções ou saia para mulheres), polo com gola e meias compridas que devem ser sempre usadas até ao joelho.

O *FootGolf* é jogado, na maioria das vezes, sem supervisão de um árbitro.

O jogo é baseado na integridade do indivíduo e no respeito pelos outros jogadores e pelas regras. Todos os jogadores devem comportar-se de forma disciplinada, mostrando gentileza e espírito desportivo, independentemente do seu nível de competitividade.



Isto é o mais importante a aprender do *FootGolf*. Eu, jogo no *Lisbon Lions* e estou em 2.º lugar (júnior) do Circuito Nacional Claw. Gosto muito desta modalidade pois é calma e não existe tanta rivalidade entre equipas, como noutras.

É por isto que adoro *FootGolf*!

Adaptado de: <https://fpfg.pt/como-se-joga/>

Leonardo Silva, 9.º A, atleta federado de Footgolf



ORIENTAÇÃO VOCACIONAL

O programa de Orientação Vocacional decorreu nos meses de Abril e Maio de 2021, dirigido às duas turmas de 9.º ano. As seis sessões decorreram na sala de aula, no horário de Tutoria.

Após uma introdução sobre os objetivos da Orientação Vocacional nesta etapa do percurso escolar, os alunos realizaram o teste de aptidões profissionais, tendo-se seguido duas sessões promotoras ao seu autoconhecimento que foram da responsabilidade do projeto "What's UP", dinamizado pela Santa Casa da Misericórdia de Almada que pretende realizar Workshops, ou "Encontros Promotores de Intervenções Integradas", nas áreas de empregabilidade, emprego, empreendedorismo e inclusão social, dirigidos a atores locais e da comunidade.

Houve ainda oportunidade para as turmas participarem numa sessão de informação sobre os vários percursos escolares possíveis no ensino secundário. Este objetivo foi reforçado graças à parceria com o projeto "AGE em Rede" do CLDS de Trafaria, que veio à escola informar e consciencializar os alunos acerca das ofertas educativas/formativas existentes no Concelho de Almada. Para o efeito, apresentou um filme informativo, resultado da compilação de vários testemunhos de jovens que estão integrados nas respostas em referência, com o objetivo de divulgar o curso, bem como, apresentar testemunhos experienciados. Por fim, numa tenda instalada no pátio da escola, foram entregues folhetos informativos e fichas de inscrição para os vários percursos formativos,

Este programa concluiu-se após a entrega dos relatórios individuais a cada aluno e respetivo encarregado de educação, enviados por email através do diretor de turma.



A equipa do GAAF/SPO



DIA DO AMBIENTE

Hoje, dia 5 de junho, Dia do Ambiente, o Pai Pedro veio à escola dar-nos um presente!

Quatro oliveiras precisavam de uma casa nova e a turma do 1º C aceitou-as com muito amor e carinho, para viverem na nossa companhia.

Serão uma referência da natureza e irão crescer com tudo o que precisarem.

Obrigado ao Pai Pedro, pela sua generosidade!

Um bom ser, é um bom amigo!



Professora Ana Rita Macedo

DIA INTERNACIONAL DO BRINCAR

A comemoração deste dia relembra que o Brincar é um direito, artigo 31º da Convenção sobre os Direitos da Criança, das Nações Unidas e uma atividade essencial para as pessoas de todas as idades. O brincar traz muitas vantagens como a diversão, o aumento de concentração, o conhecimento, a criatividade, a exploração e a socialização.

Na escola EB1/JI N.º3 envolvemos os alunos, docentes e famílias numa atividade que constava em elaborar em família um brinquedo com materiais variados. Recebemos muitos brinquedos, todos eles magníficos! Com todos os brinquedos trazidos pelos alunos de todas as turmas, foi realizada uma exposição no salão polivalente da escola.

Parabéns a todas as famílias que participaram nesta atividade e mostraram ter grande criatividade e imaginação.

Obrigada!



Educadora Ana Leal

CANTO DA GASTRONOMIA

FUNGE ANGOLANO



INGREDIENTES

- ½ litro de água
- 1 chávena e meia de sêmola de milho
- 3 chávenas de fuba de milho
- 1 cebola
- 2 dentes de alho
- 3 tomates maduros
- 2 dl de azeite
- Sal a gosto
- 1 ovo cozido por pessoa

FUNGE

Leva-se a água ao lume e quando ferver vai-se deitando a sêmola aos poucos, mexendo sempre e deixa-se ferver durante 20 minutos. A seguir, introduz-se a fuba e bate-se bem.



MOLHO

Refoga-se os dentes de alho e quando estiverem lourinhos acrescenta-se água e sal. Quando levantar fervura, acrescenta-se as cebolas cortadas às rodelas e os tomates pelados e partidos em pedacinhos. Deixa-se cozinhar bem e no final põe-se um pouco de sêmola para engrossar.

Acompanha peixe seco ou carne grelhada.

Esperança Cristóvão, 7º C



Miúdos a Votos

VOTAR É FIXE!
PARTICIPA NA ELEIÇÃO NACIONAL DOS LIVROS PREFERIDOS

27 DE ABRIL, TERÇA-FEIRA

ORGANIZAÇÃO: JUNIOR 1:1:1 REDE DE BIBLIOTECAS ESCOLARES

PATROCÍNIO: booksmile Livros que saltam à vista

APÓCIS: CNB, FUNDOÇÃO GABRIEL GUARINI, LER+ ESCOLAS, FORDATA

2º CICLO
em número de votos

- 1.º: Harry Potter e o Príncipe Mágico
- 2.º: Avozinha Gangster
- 3.º: Dead Walk com

3º CICLO
em número de votos

- 1.º: Anna Todo
- 2.º: Avozinha Gangster
- 3.º: O Diário de Anne Frank



Comboio movido por força animal

OS COMBOIOS

Em 1681, o jesuíta belga Ferdinand Verbiest terá sido um dos percursores do comboio em Pequim, ao fazer uma máquina autopropulsora a vapor. Mais tarde, em 1769, Joseph Cugnot, militar francês, construiu em Paris uma máquina a vapor para transportar munições.

Após várias tentativas, Richard Trevithick, engenheiro inglês, conseguiu em 1804 construir uma locomotiva a vapor que conseguiu puxar cinco vagões com dez toneladas de carga e setenta passageiros à velocidade alucinante de 8 km por hora, usando para o efeito carris fabricados em ferro fundido. Esta locomotiva, por ser demasiado pesada para a linha-férrea e avariar constantemente, não teve grande sucesso.

Outro inglês, John Blenkinsop, construiu uma locomotiva em 1812 que usava dois cilindros verticais que movimentavam dois eixos, unidos a uma roda dentada que acionava uma roleira. Esta máquina usava também carris de ferro-fundido, que vieram substituir definitivamente os trilhos em madeira usados até aí.

No entanto, o passo de gigante para o desenvolvimento da locomotiva e por consequência do comboio, seria dado por George Stephenson. Corria o ano de 1814, quando este inglês, mecânico nas minas de Killingworth, construiu a sua primeira locomotiva à qual chamou *Blucher*. A *Blucher*, que se destinava ao transporte dos materiais de uma mina, conseguiu puxar uma carga de trinta toneladas à velocidade de 6 quilómetros por hora.

Stephenson viria a construir a primeira linha férrea, entre Stockton e a região mineira de Darlington, que foi inaugurada em 27 de Setembro de 1825 e tinha 61 km de comprimento e quatro anos mais tarde, foi chamado a construir a linha férrea entre Liverpool e Manchester.

Nesta linha foi usada uma nova locomotiva, batizada por *Rocket*, que tinha uma nova caldeira tubular inventada pelo engenheiro francês Marc Seguin e já atingia velocidades na ordem dos 30 km/hora.



Comboio a vapor da linha do Vouga

No início do século XIX, as rodas motrizes passaram a ser colocadas atrás da caldeira, permitindo desta forma aumentar o seu diâmetro e, conseqüentemente, o aumento da velocidade de ponta.

O escocês James Watt, com a introdução de várias alterações na conceção dos motores a vapor, designadamente na separação do condensador dos cilindros, muito contribuiu também para o desenvolvimento dos caminhos de ferro.

A partir daí, a evolução do comboio e das linhas ferroviárias tornou-se imparável, transportando o progresso à volta do mundo: a meio do século XIX já existiam muitos milhares de quilómetros de via férrea por todo o planeta: Em Inglaterra, 10 mil; nos EUA, 30 mil. Neste último, com a colonização do Oeste, as linhas férreas atingiram mais de 400 mil quilómetros no início do século XX.

Num instante, as locomotivas passaram do vapor à electricidade. No dia 31 de Maio de 1879, Werner von Siemens apresentou na Exposição Mundial de Berlim a primeira locomotiva eléctrica. No entanto, o seu desenvolvimento só foi significativo a partir de 1890, mantendo-se a sua utilização até aos nossos dias.

Nos fins do século XIX, Rudolf Diesel inventou o motor de injeção a diesel e com ele novas locomotivas foram desenvolvidas a pensar nesta nova tecnologia e foram também criadas locomotivas que utilizavam os dois conceitos (eléctrico e diesel), sendo por isso bastante versáteis. Estas máquinas depressa começaram a ganhar terreno às velhinhas locomotivas a vapor que no entanto, por exemplo em Portugal, se mantiveram no ativo até 1977, ano em que foram definitivamente afastadas, acusadas de serem causadoras de diversos incêndios.



Comboio eléctrico, linha do Minho

por hora.

França foi o maior impulsionador deste tipo de comboios, com o seu TGV (*Train a Grande Vitesse*). A 23 de Setembro de 1981 foi inaugurado o primeiro troço da linha Paris – Lyon e a 3 de Março de 2007, um TGV, atingiu 574,8 km por hora na nova linha Paris-Estrasburgo, batendo o anterior recorde de velocidade ferroviário que era de 515 km. Em 1993 foi inaugurada a linha que une Paris à Bélgica, à Holanda, à Alemanha e ao Reino Unido através do Canal da Mancha.

Mais recentemente, foram desenvolvidas também locomotivas com turbinas a gás e com elas chegamos aos comboios de alta velocidade, capazes de atingir os 300 e nalguns casos os 400 e mais quilómetros

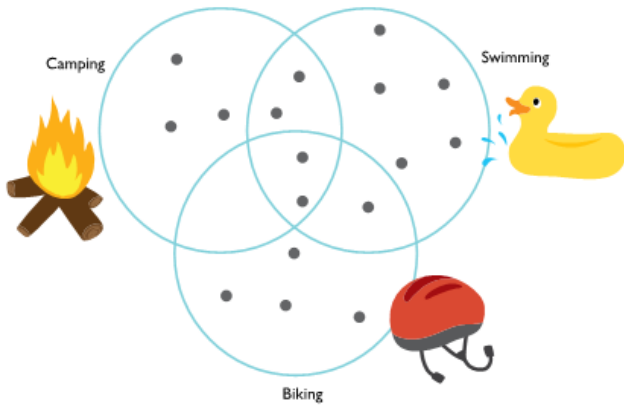


TGV - Comboio de alta velocidade

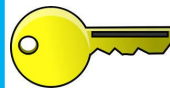
TEMPOS LIVRES

Summer Hobbies

Read the Venn diagram below and answer the questions. The diagram shows three favorite summertime hobbies. Each dot represents one person.



- How many people love **only** camping? _____
- How many people love **only** swimming? _____
- How many people love **only** bike and swim? _____
- How many people love **only** camping and swimming? _____
- How many people love **all three** hobbies? _____



O Bruno morava numa casa para a qual só se podia entrar a partir de uma porta e de cinco janelas. No dia em que foi cortar o cabelo, certificou-se de que não havia ninguém no interior da casa e saiu. Quando voltou, encontrou um ladrão dentro de casa. Mas a porta não tinha sido forçada e as janelas estavam intactas. Quando questionado pela polícia, o ladrão jurou a pés juntos que não tinha entrado na casa com recurso a uma chave mestra.

Como pode então ter entrado na casa?

R: O ladrão entrou pela porta, porque o Bruno esqueceu-se de a fechar.



Ajuda o rapaz a encontrar o caminho para a cabana.

PARA RIR

Numa aula de Geografia, pergunta o professor:

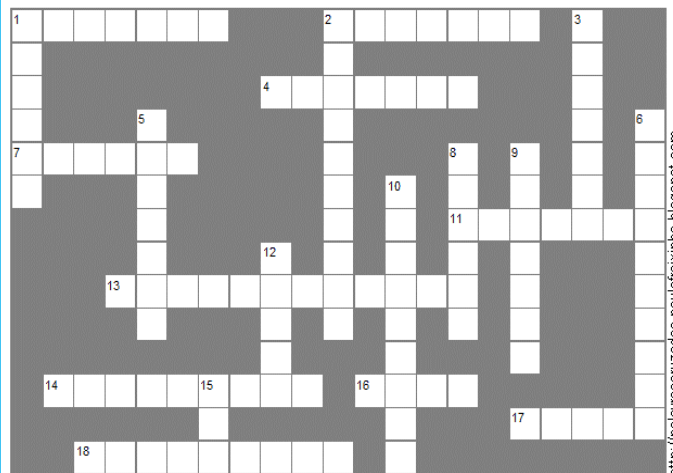
- Joãozinho, pode dizer-me porque é que os dias são mais compridos no verão e mais curtos no inverno?

O Joãozinho:

- Porque o calor dilata os corpos e o frio encolhe-os!



TRADUZA PARA PORTUGUÊS E RESOLVA ESTAS PALAVRAS CRUZADAS



Horizontal:

- 1- Européen.
- 2- Dialogue.
- 4- Famille.
- 7- Langue.
- 11- Amitié.
- 13- Fraternité.
- 14- Travailler.
- 16- Pays.
- 17- Livre.
- 18- Liberté.

Vertical:

- 1- École.
- 2- Démocratie.
- 3- Mot.
- 5- Culture.
- 6- Intégration.
- 8- Voyage.
- 9- Jouer.
- 10- Égalité.
- 12- Échange.
- 15- Lire.